

İLEM İHTİSAS

2018
GÜZ

DERSLER
OKUMA GRUPLARI
ATOLYELER

10 EKİM SON
BAŞVURU

DETAYLI BİLGİ ve BAŞVURU

ihtisas@ilem.org.tr

ilem.org.tr/ihtisas

ilem

İslam dünyası modernleşme tecrübesi ile birlikte kendi

ilim geleneğinden büyük kopuşlar yaşadı. Bu durum hayatın her alanında Müslümanca düşünme, yaşama ve çağın meselelerine nüfuz etme konusunda ciddi eksikliklere sebep oldu. Bu eksiklikleri giderebilmek için, sahih ilmî çalışmalara her zamankinden daha fazla ihtiyaç duyulmaktadır. İLEM, İslam medeniyetinin köklerinden hareketle günümüz ilmi anlayışını yeniden yorumlamak ve sahih bir hayat nizamı için gerekli bilgi birikimini ve tecrübe paylaşımını oluşturmak gayesiyle 2002 yılında kuruldu. Bu amaç doğrultusunda 17 yıldır çeşitli çalışmalar yürütmekte ve eğitim programları düzenlemektedir. İLEM bünyesindeki çalışmalar, çağın ruhunu ve kendi medeniyetimizin esaslarını kavrayacak dirayet, feraset ve siyaset sahibi ilim adamlarının yetişmesi için çok yönlü ve mukayeseli bir yaklaşımla yapılandırılmıştır. Bir diğer deyişle İLEM, yitik hikmetin peşinde olanlar için ilmî bir muhit olma çabasıdır.



ihntisas

Bu dönem, Güz ve Bahar dönemlerinde her yıl açtığımız ihtisas programlarının 14. dönemini icra edeceğiz. Geçen yedi yılda açtığımız iki yüzü aşkın programda onlarca hocamız, yürüttükleri dersler, okuma grupları ve atölyeler ile bini aşkın genç ilim yolcusuna yön verdiler. Atölyelerimizin ürünleri, telif eserler olarak yayınlandı. Bu dönem de, İLEM İhtisas bünyesinde seçkin hocalarımız, özgün programlar ile lisansüstü eğitim alan genç ilim yolcuları için ufuk açıcı, birikim oluşturunca ve ürüne dönük bir dönem sunacaklar. Farklı akademik alanlardan ancak belirli odaklarda kümelenen lisansüstü öğrencileri bir araya getiren çalışma gruplarımız, katılımcıları ile etkileşim ve paylaşım içerisinde, birlikte üretmenin heyecanını yaşayacaklar.

Güz dönemi itibari ile Edebiyat, Felsefe, İktisat, İslam İlimleri, Sanat ve İletişim, Siyaset, Tarih, Toplum ve Yönetim çalışma gruplarımız; dersler, okuma grupları, atölyeler, ilmi toplantılar ile zengin bir akademik dönem planladı.

Kitapçık içinde ayrıntılarını göreceğiniz programlarımızdan, lisansüstü çalışma yaptığınız alanda bir çalışma grubunun derslerine girerek, alanınızda derinleşebilir; okuma gruplarına katılarak, özgün yaklaşımları keşfedebilirsiniz. Disipliner sınırlardan bağımsız açılan atölyelere yetkinliklerinize göre katılım sağlayabilir, akademik üretimlerin bir paydaşı olabilirsiniz. Dönem içerisinde çalışma gruplarının ilan edeceği sunum ve dizi seminerleri takip etmeniz, ihtisas alanınızda güncel tartışmaları yakalamanızı sağlayacaktır.

Değerli hocalarımızın gayretleri ve ilim gönüllülerinin emekleriyle vücut bulan 2018 Güz Programımızın, genç ilim insanları için bereketli olmasını niyaz ediyoruz.

İLEM İhtisas lisansüstü öğrencilerine yönelik bir programdır.

Sıkça Sorulan Sorular

İLEM'e ilk kez başvuru yapıyorum, bu kabulümü etkiler mi?

Hayır, etkilemez.

Başvurular nasıl gerçekleşiyor?

Başvurular, yalnızca ilem.org.tr/ihhtisas adresinden yapılmaktadır.

Başvuru sonrası değerlendirme süreci nasıl işliyor?

Başvurduğunuz programın şartlarına göre ilgili çalışma grubu tarafından ön değerlendirme yapıldıktan sonra başvuru yaptığınız programa kabul edilip edilmediğiniz size bildirilecektir.

Programa herkes başvurabilir mi?

Başvuru formunda bulunan şartları taşıyan lisans eğitimi tamamlamış veya lisansüstü eğitimine devam eden kimseleler programa başvurabilirler.

Başvurum ne zaman geçersiz kabul edilir?

Gerekli bilgilerin eksik ve yanlış girilmesi; dönem içerisinde üçten fazla programa başvuru yapılması; programı tercih gerekçesi ve çalışmalarına dair bilgilerin girilmemesi başvurunuzu geçersiz kılar. Başvuru formunda bulunan şartları taşımadığı tespit edilenler, programa kabul edilmezler.

İLEM İhtisas programlarına katılım ücretli midir?

Programlarımızda herhangi bir ücret talep edilmez.

Program sonunda katılım belgesi ya da sertifika verilmekte midir?

Talep edildiği takdirde, katıldığınız programlara ilişkin bir belge verilebilir. Ancak, çalışmaların hiçbirinde herhangi bir sertifikanın verilmesi söz konusu değildir.

Başvuru sonucunu nasıl öğrenirim?

Başvuru sonuçları sms veya e-posta aracılığıyla bildirilecektir.

Edebiyat	Mehmet Güneş	Ders	Edebiyat ve Şehir	Cuma 18.00
Felsefe	Cengiz Ekemen İbrahim Halil Üçer	Ders	Bilim ve Gerçeklik	Pazartesi 18:00
	Mehmet Özturan	Okuma Grubu	Klasik Metin Analizi ve Argümantasyona Giriş	Çarşamba 19.00
	Şeyma Kömürcüoğlu	Ders	Platon'da Mitos ve Logos	Cuma 18.00
İktisat	Zeyneb Hafsa Orhan	Atölye	İslam İktisadı Çalışmaları	Pazartesi 19.00
	İsa Yılmaz	Ders	İslami Finansın Politik Ekonomisi	Salı 18.30
İslam İlimleri	Hamdi Çilingir	Atölye	Son Dönem Osmanlı Hukuk Düşüncesi	Pazartesi 19:00
	Nedim Tan	Ders	Kuşeyri Risâlesi: Tasavvufun Tarihsel Hafızasına Giriş	Perşembe 18.00
Sanat ve İletişim	Enver Gülşen	Ders	Film Düşüncesi	Cumartesi 18.00
Siyaset	Süleyman Güder	Okuma Grubu	İslam Siyaset Düşüncesi	Cuma 18.00
Tarih	Ertuğrul Ökten	Okuma Grubu	Osmanlı Kültür Tarihi Yazmak: İmkanlar ve Zorluklar	Çarşamba 18.30
	Teyfur Erdoğan	Ders	Sözlü Tarih	Perşembe 18.00
Toplum	Yunus Kaya	Okuma Grubu	Toplumsal Sınıf Okumaları	Perşembe 18.00
Yönetim	Nihat Erdoğan	Ders	STK'larda Yönetim ve Kurumsallaşma	Cumartesi 16.00
	Erkan Erdemir	Ders	Sosyolojik Örgüt Kuramları	Salı 18.00
	Lütfi Arslan	Okuma Grubu	Yönetim Tarihi Okumaları	Perşembe 18.00
	Akansel Yalçınkaya	Ders	Filmlerle Yönetimsel ve Örgütsel Analiz	Çarşamba 18.00

Çalışma Grupları Nedir?

Çalışma Grupları birbirini tamamlayan çalışmaların katılımcılar nezdinde takibini kolaylaştırmak üzere oluşturulmuş bilimsel kurullardır.

Akademik üretim ve gelişmeyi arttırıcı bir vizyon ve çalışma disiplinin öncelendiği İLEM İhtisas, genişleyen konseptiyle daha nitelikli bir çalışma ortamında katılımcıların ilmi çabasını yoğunlaştırmayı arzulamaktadır.

İLEM İhtisas bünyesinde, Edebiyat, Eğitim, Felsefe, İktisat, İslam İlimleri, Siyaset, Tarih ve Toplum çalışma grupları ve bu gruplar nezdinde her dönem yeni Dersler, Okuma Grupları ve Atölyeler faaliyet göstermektedir.

Dersler Neyi Hedeflemektedir?

İLEM İhtisas bünyesindeki dersler, temel disiplinler bağlamında oluşturulan interaktif bir bileşendir. İhtisas dersleri katılımcıların uzmanlaşmak istedikleri konularda daha hususi alanlarda derinlemesine analizler ve yorumlar yapmasını mümkün kılacak muhtevalara sahiptir. Eleştirel bir bakış kazandırmak ve neticesinde nitelikli birikimlerin vücuda gelmesini sağlamak, bu derslerin başlıca gayesidir. Yeni ve özgün çalışmaların kapısını aralamayı hedefleyen ihtisas dersleri nitelikli akademik çalışmaların kapısını aralamaktadır.

Okuma Grupları Neyi Hedeflemektedir?

İhtisas okuma grupları; kendi devrinin ve devrimizin klasik isim ve eserleri çerçevesinde oluşturulmuş ilmi birikimin anlaşılmasına, tahlil edilmesine ve günümüze aktarılmasına olanak sağlayarak bu konudaki boşluğu doldurmayı hedefleyen bir çalışmadır. Bu çerçevede okuma gruplarında belirlenen başlık ve konu altında kuramsal bir çerçeveden somut verilerle pekiştirilmiş bir bilgilenme safhasına kadar geniş bir yelpazede katılımcıların kendini geliştirmesini amaçlamaktadır.

Atölyede Neler Yapılıyor?

İhtisas programı kapsamında yürütülen atölye çalışmalarında mevcut ilmi birikimi günümüz şartlarında derinlemesine analiz edebilme ve buna müteakip nitelikli ürünler ortaya koyabilmek amaçlanmaktadır. Genç araştırmacıların koordinatörler nezaretinde eğitimden ilmi üretime geçişini temsil eden atölyelerde yarının akademisyenleri ilk ürünlerini vermektedirler. Böylece bir ocağa dönüşen atölyelerin ürünleri makale ve kitap olarak yayımlanmakta ve geniş ilmi çevrelerin istifadesine sunulmaktadır. İLEM'de bugüne kadar Türkiye de Kentlerin Dönüşümü, Entelektüel Tarih Yazımı, Türkiyede Sosyal Politikalar, Türkiyede İslamcılık Düşüncesi ve İslamcı Dergiler, İktisat Felsefesi ve Çağdaş Siyaset Felsefesi gibi çok sayıda atölye gerçekleştirilmiştir.

Edebiyat

Mehmet Güneş

Edebiyat ve Şehir

Cuma, 18.00

11

Mehmet Güneş

Edebiyat ve Şehir

Cuma, 18.00 / 19 Ekim – 7 Aralık 2018 (8 Hafta)

Şartlar

Türk edebiyatına, şehir, kültür ve medeniyet tarihine ilgi duymak.

DERS

Şehir kavramı çoğu zaman medeniyet/uygarlık kavramıyla birlikte anılır; şehirlileşme ve medenileşme kavramları da benzer çağrışımlara ve anlamsal örüntülere sahiptir. Şehirler geçmişten geleceğe ait oldukları medeniyetlerin maddi ve manevi değerlerini yansıtırken çoğu zaman içlerindeki abidevi eserlerle temsil edilirler. Bu derste edebiyat, şehir ve medeniyet ilişkisi "şehre yansıyan medeniyet, edebiyata yansıyan şehir" bağlamında işlenecektir. Şehir ve medeniyet ilişkisinin edebiyata yansımaları daha çok modern Türk edebiyatındadır. Türk edebiyatında özellikle Yahya Kemal Beyatlı, Ahmet Hamdi Tanpınar, Abdülhak Şinasi Hisar, Ziya Osman Saba, Necip Fazıl Kısakürek, Bedri Rahmi Eyüboğlu, Attila İlhan, Sezai Karakoç, İlhan Berk ve Cemal Süreya, Salah Bırsel, Samiha Ayverdi, Orhan Okay ve daha birçok şair ve yazarın eserleri, edebiyat-şehir ilişkisi bakımından oldukça zengindir. Bu şair ve yazarlar şehre bir sanatçı duyarlılığıyla yaklaşmış onlara ilişkin gözlemlerini, izlenimlerini estetik bir bakışla eserlerine yansıtmışlardır. Onlara göre şehirler, tıpkı sanat eserleri gibidirler. Şiir gibi okunurlar; resim, heykel, mimari eserleri gibi seyredilirler; musiki gibi dinlenirler. Yine onlara göre her şehir -özellikle de tarihî dokuyla bütünleşen şehirler- bir açık hava müzesini andırır. Bu derste şehir kavramına ve şehir tarihine ilişkin kuramsal eserler okunduktan sonra, belirlenen edebi eserler şehir ve medeniyet ekseninde yorumlanacaktır.

Program öncesinde gerekli görülen okumalar ve haftalık izleme web sitemizde paylaşılmıştır.

Mehmet Güneş, 1979'da Ünye'de doğdu, ortaöğrenimini Ünye İmam Hatip Lisesi'nde tamamladı. Lisans eğitimini 19 Mayıs Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı bölümünde (2000); Yüksek Lisans (2004) ve Doktora (2009) eğitimini Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsünde tamamladı. Haziran 2013'te doçent oldu. Bir süre Milli Eğitim Bakanlığında öğretmen olarak da çalışan Mehmet Güneş, Haziran 2003'ten itibaren Marmara Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı bölümünde öğretim üyesi olarak çalışmaktadır. Sosyal Meseleler Karşısında Aka Gündüz, Servet-i Fünun'dan Cumhuriyet'e Türk Edebiyatında Manzum Hikâye, Sabahattin Ali'nin Eserlerinin Kaynakları Roman, Hikâye ve Şiirlerinde Biyografik Unsurlar, İsmail Safa Mülâhazât-ı Edebiyye (Hazırlayan), Şehre Yansıyan Medeniyet Edebiyatına Yansıyan Şehir Yahya Kemal Beyatlı ve Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Eserlerinde Şehir adlı kitapların yazarı olan Mehmet Güneş'in Türkiyat Araştırmaları, Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, Yeni Türk Edebiyatı, Erdem, TYB Akademi, Dergâh, Türk Edebiyatı, Granada, Turkish Studies vb. dergilerde akademik yayınları bulunmaktadır.

Felsefe

Cengiz Ekemen
İbrahim Halil Üçer

Bilim ve Gerçeklik

Pazartesi, 18.00

Mehmet Özturan

**Klasik Metin Analizi ve
Argümantasyona Giriş**

Çarşamba, 18.00

Şeyma Kömürcüoğlu

Platon'da Mitos ve Logos

Cuma, 18.00

Bilim ve Gerçeklik

Pazartesi, 18.00 / 15 Ekim – 26 Kasım 2018 (7 Hafta)

Şartlar

İleri Düzeyde İngilizce bilmek / Bilim Felsefesi alanında ilgisi olmak.

DERS

Bilim felsefesi uzunca bir süredir sağduyunun konusu olan olağan gerçeklik ile bu gerçeklik düzlemine ilişkin daha yakından bir bakışın ortaya çıkardığı bilimsel gerçeklik arasında nasıl bir ilişki bulunduğu sorusuna odaklanmıştır. Bu iki gerçeklik düzleminden ilki, bilimsel gerçekçilik tartışmaları içerisinde aşikar görüntü (manifest image), ikincisi ise bilimsel görüntü (scientific image) olarak adlandırılmıştır. Bu seminer bilimsel gerçeklik tartışmalarının günümüzde geldiği noktayı göz önüne alarak, aşikar ve bilimsel görüntüler arasında ne tür bir ilişkinin kurulabileceğini soruşturacaktır. Bu ilişkiyle ilgili soruşturma, bilimin evrene dair anlayışını hangi seviyede şekillendirebileceğiyle ilgili olarak güncel felsefi tutumlara ışık tutacaktır.

Program öncesinde gerekli görülen okumalar ve haftalık izlençe web sitemizde paylaşılmıştır.

Cengiz Ekemen, 29 Mayıs Üniversitesi felsefe bölümü üyesi olan Cengiz Ekemen, Ortadoğu Teknik Üniversitesi Felsefe Bölümünden mezun oldu. Cortical Localization Debate with its Historical Background teziyle yüksek lisansını tamamladı, aynı üniversitenin felsefe bölümünde deneyim ve bilimsel gerçekçilik üzerine doktora çalışmalarına devam etmektedir.

İbrahim Halil Üçer, İstanbul Medeniyet Üniversitesi Felsefe bölümü üyesi olan İbrahim Halil Üçer, Marmara İlahiyat Fakültesinden mezun oldu. İbn Sinâ Felsefesinde Suret, Cevher ve Varlık teziyle felsefe doktorasını tamamlayan Üçer, halen İbn Sinâ epistemolojisi üzerine çalışmaya devam etmektedir.

Mehmet Özturan

Klasik Metin Analizi ve Argümantasyona Giriş

Çarşamba, 19.00 / 17 Ekim – 5 Aralık 2018 (8 Hafta)

Şartlar

Orta Düzey Arapça veya Osmanlıca / Lisansüstü çalışmalarını İslam Felsefesi, Kelam, Mantık, Dil Bilimleri, Tefsir ya da Fıkıh Usulü alanlarında yapıyor olmak

İlmi yazı faaliyetlerinin önemli bir kısmı bir iddiada bulunma ve bu iddiayı makul bir şekilde ispatlama etrafında şekillenir. İddialar ispatlanarak zihinlere takdim edilirler. Argüman veya kanıtlama dediğimiz bu yapıyı fark etmek ilk aşamadır. Daha da önemli olan bir sonraki aşama, bu kanıtlamaları eleştirmek veya onları savunmaktır. Bu okuma grubunun amacı, Klasik dönem İslam dünyasında üretilmiş felsefe-kelam-usul temelli metinlerin analizine yardımcı olacak şekilde argümantasyon (âdâbu'l-bahs ve'l-münâzara) ilmini ana hatlarıyla incelemektir. Bu amaçla yönelik olarak ilgili ilme ait klasik bir metin okuyucuların aktif katılımı ile birlikte mütalaa edilecektir. Bu inceleme neticesinde katılımcıların, belirtilen araştırma alanlarındaki metinlerde içkin olan mantıksal dili çözümleyerek argümanları çıkarabilmesi ana kazanım olarak hedeflenmiştir.

Program öncesinde gerekli görülen okumalar ve haftalık izlençe web sitemizde paylaşılmıştır.

OKUMA GRUBU

Mehmet Özturan, lisans eğitimini İstanbul Üniversitesi İlahiyat Fakültesinde tamamladı. Marmara Üniversitesi SBE, İslam Felsefesi alanında "Fârâbî Epistemolojisinde Kesinlik Kavramı" başlık tezıyla yüksek lisansını bitirdi. İstanbul Üniversitesi SBE, Felsefe ve Din Bilimleri Anabilim Dalında "Müteahhirin Dönemi Mantığında Tasavvurât" adlı doktora tezini savundu. Temel ilgi alanları içinde klasik mantık, İslam felsefesi, argümantasyon, dil felsefesi ve bilgi kuramı bulunan Özturan, halen İstanbul Medeniyet Üniversitesi Felsefe Bölümünde öğretim üyesidir.

Platon'da Mitos ve Logos

Cuma, 18.00 / 19 Ekim – 23 Kasım 2018 (6 Hafta)

Şartlar

İleri derece İngilizce / Lisansüstü çalışmalarını Felsefe ya da Felsefe ve Din Bilimlerinde yapıyor olmak

DERS

Bu dersin ana sorusu, antik Yunan felsefesinin ortaya çıktığı ortamda mevcut olduğu bilinen mitlerin, hikâyelerin, felsefi metinlerde nasıl yer aldığı ve nasıl dönüştürüldüğü sorusudur. Bu ana soru, Platon'un beş diyalogunu örneklem kabul ederek, mitos-logos ilişkisi etrafından çözümlenmeye çalışılacaktır. Bu çerçevede dersin temel metinleri; Platon'un Theaitetos, Phaidon, Şölen, Phaidros ve Timaios diyaloglarıdır. Öncelikle antik Yunan'da mitler ve fonksiyonları üzerine bir giriş yapılarak ardından mezkûr diyaloglardan pasajlar okunacak, Platon'un mitosunu kullanımı üzerine çözümlenmeler yapılacaktır.

Program öncesinde gerekli görülen okumalar ve haftalık izlençer web sitemizde paylaşılmıştır.

Şeyma Kömürcüoğlu, Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nden mezun oldu. Yüksek Lisansını "İbn Sina'da Ahlak Sorunu" başlıklı tez ile tamamladı. Yüksek lisans çalışmaları sırasında Ürdün Ehl-i Beyt  niversitesinde Arapça eğitimi aldı. Sakarya Üniversitesi Felsefe Bölümünde yürüttüğü "İlkçağ Yunan Felsefesinde Tanrıya Benzeme D ř nçesi" başlıklı tezle doktor ünvanını aldı. Doktora çalışmaları sırasında Kaliforniya Üniversitesi Felsefe Bölümünde bir yıl süreyle misafir araştırmacı olarak bulundu. Çalışma alanları; antik Yunan felsefesi, antik Yunan din ve kültürünün felsefi kavramlara etkisi, Aristoteles metafiziği gibi konular üzerinde yoğunlaşmaktadır.

İktisat

Zeyneb Hafsa Orhan

İslam İktisadı Çalışmaları

Pazartesi, 19.00

İsa Yılmaz

**İslami Finansın Politik
Ekonomisi**

Salı, 18.30

17

Pazartesi, 19.00 / 15 Ekim – 18 Şubat 2019 (10 Hafta)

Şartlar

Okuma Yoğun, Orta düzey İngilizce ve Arapça biliyor olmak

Not: Atölye iki haftada bir gerçekleşecektir.

Atölye genel anlamda, yaklaşık 1940'lardan bu yana hakkında araştırmalar yapılagelmekte olan İslam iktisadına yöneliktir. Özelde ise atölyenin amacı, İslam iktisadının bugün geldiği noktada önem arz ettiğini düşündüğümüz bazı temel –özellikle de toplumsal bazlı- hususlar hakkında araştırma yapılıp somut çıktılar alınmasını sağlamaktır. Seçilecek olan konuların da gereksinimi göz önünde bulundurularak ilgili yöntemler takip edilecek olmakla birlikte hem niteliksel hem de niceliksel yöntemlerin kullanımının gerekli olacağı öngörülmektedir. Bunlardan kasıt özellikle literatür taraması, eleştirel analiz, saha ve anket çalışmalarıdır. İslam iktisadının özellikle piyasaya dönük tarafına dair çalışmalar yaygın olmakla birlikte Türkiye özelinde toplumsal tarafa bakan çalışmaların azlığı göze çarpmaktadır. Bu bağlamda, yürütülecek olan atölye çalışmasıyla birlikte bu eksik kalan kısmın bir nebze olsun hareketlendirilmesi öngörülmektedir.

Program öncesinde gerekli görülen okumalar ve haftalık izlenç web sitemizde paylaşılmıştır.

Zeyneb Hafsa Orhan, Açık öğretim Lisesi'nden mezun olduktan sonra üniversiteyi Bahçeşehir Üniversitesi Ekonomi (tam burslu) bölümünde tamamlamıştır. İsveç Enstitüsü burslusunu olarak 2006'da İsveç'te yüksek lisansa başlayıp 2008'de Uluslararası İlişkiler ve Avrupa Birliği İlişkileri bölümünden (tezli) mezun olmuştur. 2008'de Uluslararası Saraybosna Üniversitesi'nde başladığı ekonomi doktorasını İslami bankacılıktaki kar-zarar ortaklığı enstrümanlarının risk analizine dair hazırladığı doktora teziyle 2012 kasımında tamamlamıştır. Yaklaşık 8 yıllık yurt dışı tecrübesinin ardından döndüğü Türkiye'de 2015 Ocak ayından bu yana İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi'nde çalışmaktadır. Halihazırda İslam Ekonomisi ve Finans bölümünde Yrd. Doç. olarak görev yapmaktadır. Temel çalışma alanları İslam iktisadı ve finansı, karşılaştırmalı konvansiyonel finans ve bankacılıktır.

İsa Yılmaz

İslami Finansın Politik Ekonomisi

Salı, 18.30 / 16 Ekim – 4 Aralık 2018 (8 Hafta)

Şartlar

İleri Düzey İngilizce / İktisat, siyaset ve sosyoloji alanlarında bilgi ve ilgi sahibi olmak

Bu ders Türkiye'de ve dünyada akademik ve uygulama yönüyle giderek daha fazla önem kazanan İslam ekonomisi ve finansı çalışmalarına politik ekonomi ve moral ekonomi temelli bir derinlik ve yeniden bakış sağlamak amacıyla oluşturulmuştur. Dersin temel hedefi 8 hafta boyunca sömürge sonrası dönemde fikri temellerini inşa eden ve sonrasında İslami finans ile kurumsal olarak küresel sisteme alternatif olma iddiasında bulunan modern dönem İslam ekonomisi düşüncesini ekonomik, siyasi, sosyal ve tarihsel yönleriyle ele almaktır. Bu bağlamda yakın zamanda İslam ekonomisini ortaya çıkaran çok boyutlu faktörler, İslam ekonomisinin ülkelerin iktisadi kalkınma vizyonlarına etkisi, finansallaşma ekseninde İslami finansın yeniden düşünülmesi ve İslami finansı politik ekonomi ekseninde değerlendirmek gibi konular haftalık okumalar ve metin müzakereleri yoluyla ele alınacaktır. Katılımcıların bu ders sayesinde yaygın literatürde belirli bir alana yönelen ve odaklanan İslam ekonomisi birikimini İslam politik ekonomisi düşüncesiyle zenginleştirmesi beklenmektedir.

Program öncesinde gerekli görülen okumalar ve haftalık izlenç web sitemizde paylaşılmıştır.

İsa Yılmaz, İstanbul Bilgi Üniversitesi ve University of London çift diploma programı kapsamında 2013 yılında İşletme-Ekonomi bölümünde Üstün Başarı Programından lisans mezuniyetini elde eden İsa Yılmaz, University of Durham Islamic Finance bölümünde 2014 yılında yüksek lisans derecesi, ve 2018 yılında doktora derecesi aldı. Doktora konusu olarak son yıllarda İslam Ekonomisi alanında yeni tartışılmaya başlayan konulara odaklanan İsa Yılmaz, İslam ekonomisinin ekonomik kalkınmaya olan yaklaşımı, İslami finansın finansallaşma ekseninde gelişmesinin sosyal açmazları ve İslam ekonomisinin metodolojisi olarak makasid eş-Şeria (Şeriatın maksatları) başlıklarını doktora tezi kapsamında değerlendirdi. Bunlarla birlikte, gelişmekte olan ülkelerin kalkınma ve refah sonuçları bakımından özgünlük içeren alternatif ekonomik ve finansal sistemleri akademik ilgi alanları arasında önemli bir yer edinmektedir. Bu bağlamda İsa Yılmaz'ın çalışmalarının önemli bir ağırlığını, ahlak ekonomisi, politik ekonomi, alternatif bankacılık ve finans modelleri ve kamu tercihi teorisi oluşturmaktadır.

Bu program İLKE Derneği İslam İktisadi Araştırmaları Merkezi (İKAM) işbirliği ile yürütülmektedir.

DERS

İslam İlimleri

Hamdi Çilingir

**Son Dönem Osmanlı Hukuk
Düşüncesi**

Pazartesi, 19.00

Nedim Tan

**Kuşeyrî Risâlesi: Tasavvufun
Tarihsel Hafızasına Giriş**

Perşembe, 18.00

21

Son Dönem Osmanlı Hukuk Düşüncesi

Pazartesi, 18.00 / 15 Ekim – 18 Şubat 2019 (10 Hafta)

Şartlar

Bu dönem atölyeye yeni katılımcı alınmayacaktır.

Not: Atölye iki haftada bir gerçekleştirilecektir.

Son Dönem Osmanlı Hukuk Düşüncesi Atölyesi 1839 Tanzimat Fermanı'ndan sonra Osmanlı devletinin girmiş olduğu yeni rotada hukuk ve hukuk düşüncesindeki değişim, dönüşüm ve gelişmelere odaklanmaktadır. Öncesine nazaran birçok alandaki kapsamlı kanunlaştırma faaliyetleri, yabancı kanunların külli veya cüz'i resepsiyonu, fıkıhın yerini hukuka, medresenin yerini Mekteb-i Hukuk'a bıraktığı bu süreçte yaşananlar bugüne uzanan sonuçları beraberinde getirmiştir.

Atölye kapsamında bu değişim ve dönüşümleri yakından takip etmek, tahlil etmek ve değerlendirmek üzere 2017-2018 yılında iki dönem yoğun okumalar yapıldı. 2018-2019 yılında atölye üyelerinin son dönem Osmanlı hukuk düşüncesine dair belirleyecekleri birer konu dahilinde çalışmalar devam edecek, sene boyunca çalışılan konular belli aralıklarla müzakere edilip olgunlaştırılacak ve yıl sonunda bir atölye yapılmaya çalışılacaktır.

Program öncesinde gerekli görülen okumalar ve haftalık izlenç web sitemizde paylaşılmıştır.

Hamdi Çilingir, 1983 yılında Yunanistan'ın Dimetoka şehrinde dünyaya geldi. 2006 yılında Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'ni bitirdi. 2014 yılında aynı üniversiteye bağlı Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde İslâm Hukuku alanında doktorasını tamamladı. Akademik ilgi alanları arasında; klasik fıkıh metinleri, vakıf hukuku ve tarihi, modernleşme dönemi Osmanlı hukuk düşüncesi gibi konular vardır.

Nedim Tan

Kuşeyrî Risâlesi: Tasavvufun Tarihsel Hafızasına Giriş

Perşembe, 18.00 / 18 Ekim – 6 Aralık 2018 (8 Hafta)

Şartlar

Orta Düzey Arapça, Farsça ve Osmanlıca biliyor olmak / Tasavvuf tarihi literatürüyle ilgili tamamlanmış en az bir çalışmanın bulunması.

Bu derste Kuşeyrî Risâlesi'nin yazıldığı XI. yüzyıl ortalarından günümüze kadar tasavvufu metin düzeyinde anlamlandırmak ve konumlandırmak isteyenlerin başvurduğu bir eser niteliği kazanmasının tarihsel sebepleri incelenecektir. Klasik dönemde tasavvufa gerek içeriden gerekse dışarıdan bakanların ilgisini çeken ve büyük ölçüde onayını alan bir eser olarak Kuşeyrî Risâlesi, modern dönemde de okuyucu bulmuş, hem akademik düzeydeki arayışlar hem de irşad hizmetlerinin pratik amaçları çerçevesinde farklı söylemleri taşıyabilen içeriğiyle çeşitli okumalara tabi tutulmuştur. Dersin amacı, sözlük bilgisi ve gramer yapısıyla sınırlı ya da tasavvufa duyulan sempatinin yönettiği bir algıyla değil, klasik dönemde tasavvufi hafızayı gerekçelendiren ve modern dönemdeki tasavvufa dönük söylemleri besleyen yönleriyle Kuşeyrî Risâlesi'ni okuyarak ilgili literatürü karşılaştırmalı ve eleştirel bir metotla değerlendirmektir. Gerek kronoloji gerekse problematik açıdan okunacak olan Kuşeyrî Risâlesi, kaynaklarının ve etkilerinin tespitine odaklanarak değerlendirilecek, dolaşısıyla tasavvufî hafızaya katkısının düzeyleri ve doğurduğu etkileşim bağlamında incelenecektir. Katılımcılar ilgileri ve olanaklarına bağlı olarak derslerde ortaya konulacak sorular ve başlıklar çerçevesinde veri dökümü, literatür tespiti, neşir ve çeviri gibi yazılı etkinliklerde bulunabileceklerdir.

Program öncesinde gerekli görülen okumalar ve haftalık izlenç web sitemizde paylaşılmıştır.

Nedim Tan, 2004 yılında İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyal Antropoloji Bölümünden mezun oldu. Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Tasavvuf Anabilim Dalında "Sâfi'nin Kenz-i İhlâs'ının Tahkik ve Tahlili" adlı yüksek lisans çalışmasını 2006 yılında, "Abdullah Ensârî Herevî'nin Tasavvuf Tarihindeki Yeri ve Sad Meydân'ı" başlıklı doktora çalışmasını 2013 yılında tamamladı. Başlıca çalışma alanları XI. yüzyıl tasavvuf metinleri, İbnü'l-Arabî ekolü ve Osmanlı dönemi tasavvuf literatürüdür. Halen Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesinde Dr. Öğr. Üyesi olarak çalışmalarını sürdürmektedir.

DERS

Sanat ve İletişim

Enver Gülşen

Film Düşüncesi

Cumartesi, 18.00

25

Cumartesi, 18.00 / 20 Ekim – 8 Aralık 2018 (8 Hafta)

Şartlar

Felsefe, ilahiyat ve genel olarak sanatlarla ilgili temel düzeyde bilgi sahibi olmak

Bu derste, film sanatının, felsefe(ler), kelâm, tasavvuf gibi alanlarla ve diğer sanatlarla ilişkileri üzerinden nasıl bir düşünme ve görme biçimi üretebildiği üzerine bir tefekkür zemini oluşturulması amaçlanıyor. Modern estetik anlayışlarının "parçalı" yapısına zıt olarak, film sanatının, "tevhidi" bir yapıyı nasıl ima ve inşa etme potansiyeli taşıdığı; "temsil olarak düşünme" biçimlerine karşı "tecelli olarak düşünme" biçimlerinin potansiyellerini nasıl taşıdığının araştırılması önemseniyor. Film sanatının, sadece bir görme/gösterme biçimi değil, aynı zamanda önemli bir düşünme biçimi olduğu ve bu düşünme biçiminin unsurlarının neler olduğunun tartışılması, programın en temel özelliklerini oluşturuyor. Programın, bu anlamda düşünce ve sanat tarihinin kuşbakışı bir "yeniden-değerlendirilmesi" imkânına ve "yeniden-değerlendirmenin" eksik olanın ne olduğu sorusuna ve "eskimeyen-yeni"nin araştırmasına zemin hazırlaması amaçlanıyor. Filmlerle tefekkür etmenin, filmleri tefekkür etmekle birlikte yürüyebileceği şuuruyla, özellikle dünya sinema geleneklerinin önemli örneklerinden kısa bölümler göstererek, film sanatının görme ve düşünme biçimlerinin pratik tezahürlerinin ortaya konması programda önemsenen özelliklerden birisi. Bu bağlamda, "film sanatının mevcudu"ndan hareket ederek "film sanatının mümkünü"nü araştırılması ve bunun da "düşünmenin mevcudu"ndan "düşünmenin mümkünü"ne açılmanın bir zeminini oluşturması programın hedeflediği uzun vadeli sonuçlardan birisi.

Program öncesinde gerekli görülen okumalar ve haftalık izlenim web sitemizde paylaşılmıştır.

Enver Gülşen, Bursa'da doğdu. İlk ve orta öğrenimini Bursa'da gördükten sonra Orta Doğu Teknik Üniversitesi Elektrik ve Elektronik Mühendisliği Bölümü'nü bitirdi. Üniversitedeki yıllarından sonra uzun yıllar çeşitli şirketlerin Ar-Ge departmanlarında elektronik sistemler tasarımı, gömülü sistemler donanım ve yazılım teknolojilerinde araştırma geliştirme mühendisliği ve proje yöneticiliği yaptı. ODTÜ'de öğrenci olduğu doksanlı yılların ilk yarısından itibaren sinema, sanat, edebiyat, dinler tarihi ve felsefe ile içli dışlı oldu.

İnsan Yayınları'nda editörlük ve İnsan Yayınları bünyesinde kurucusu olduğu İnsanArt Yayınları'nın genel yayın yönetmenliğini yaptı.

Sinemanın kendi dünyasında ve hakikat arayışındaki yerini "anlamaya" çalıştığı çalışmaları Sinemanın Hakikati, Hakikatin Sineması ve Sinemanın Kökleri kitapları birer İnsan Yayınları kuruluşu olan Külliyyat ve İnsanArt Yayınları'nda basıldı. Çalışmaları bir süredir, "sanatın manevi tarihinin" sinema eksenli izini kazımakla ilgili. Şu sıralar, "hayatının çalışması" olarak addettiği ve 2019 yılı içinde bitirmeyi düşündüğü, sanat ve düşünce tarihini film sanatının perspektifinden bir değerlendirmeye tutma amacı güden 5 ciltlik kapsamlı kitabı ile 2018'in sonunda bitirilmesi planlanan hacimli "Film Kanonu: 300 Büyük Film" kitapları ile uğraşmaktadır.

Siyaset

Süleyman Güder

İslam Siyaset Düşüncesi

Cuma, 18.00

27

Süleyman Güder

İslam Siyaset Düşüncesi

Cuma, 18.00 / 19 Ekim – 7 Aralık 2018 (8 Hafta)

Şartlar
Okuma yoğun

OKUMA GRUBU

Bu derste İslam siyaset düşüncesinin temel kavram ve kavramları tarihsel gelişimleri içerisinde incelenecektir. Dersin amacı, katılımcıların İslam siyaset düşüncesinin literatürüne aşina olmasını ve temel kavramları tarihsel gelişimleriyle birlikte değerlendirmesini sağlamaktır. Bunun için İslam siyaset düşüncesinin geçirdiği tarihsel süreç birincil temel kaynaklar üzerinden incelenecektir. Dersin sonunda katılımcıların temel kavram ve düşünürleri birincil kaynaklardan okuma, mukayeseli analiz imkânı ve yorumlama becerisi elde etmesi beklenmektedir.

Program izlencesi web sitemizde paylaşılmıştır.

Süleyman Güder, lisans eğitimini Bilgi Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi Uluslararası İlişkiler Bölümü'nde 2008 yılında tamamladı. "A Comparative Analysis of the Foreign Policy Perspectives in Two Latin American States: Brazil and Venezuela in the Twenty-First Century" başlıklı teziyle 2011 yılında Fatih Üniversitesi Uluslararası İlişkiler Bölümü'nden yüksek lisans derecesi aldı. Dünya Siyaseti, Latin Amerika Siyaseti, Güncel Ortadoğu Siyaseti ve Sosyal Hareketler ve Siyasi İlahiyat konularında araştırmalar yapan Güder, Yıldız Teknik Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Bölümü'nden 2016 yılında "Hıristiyan ve İslami Kurtuluş Teologlarının Öze Dönüş Mücadelesi: Karşılaştırılmalı Bir Analiz" başlıklı teziyle doktorasını tamamladı. İstanbul Üniversitesi İktisat Fakültesi Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Bölümü Öğretim Üyesi olan Güder, İlmî Etüdler Derneği Yönetim Kurulu Başkanlığı görevini yürütmektedir. İngilizce, Arapça ve Portekizce bilen Güder, evli ve üç çocuk babasıdır.

Bu program İLEM' de gerçekleştirilen
İslam Siyaset Düşüncesi Projesi kapsamında yürütülmektedir.

Tarih

Ertuğrul Ökten

**Osmanlı Kültür Tarihi Yazmak:
İmkanlar ve Zorluklar**

Çarşamba, 18.30

Teyfur Erdoğan

Sözlü Tarih

Perşembe, 18.00

Osmanlı Kültür Tarihi Yazmak: İmkanlar ve Zorluklar

Çarşamba, 18.30 / 17 Ekim – 28 Kasım 2018 (7 Hafta)

Şartlar

Kültür ve Osmanlı çalışmaları ile ilgilenmek / Bibliyografya araştırması yapmaya ve rapor yazmaya hazır olmak

Osmanlı kültür tarihi çeşitli yönleriyle hakkında oldukça konuşulan, düşünülen ama üzerine bütüncül çalışmaların pek de yapılmadığı bir alandır. Bu halin iki sebebi kullanılan kavramların (kültür ve Osmanlı) genişliği ve Osmanlı'nın kendine özgü taraflarını ayırt etmede karşımıza çıkan zorluklardır. Bu çalışmamızda bu gibi zorluklara rağmen Osmanlı kültür tarihi yazmanın imkanlarına bakmak istiyoruz. Başlangıç yöntemi olarak bibliyografik araştırmalar yaparak öncelikle alanın durumunu tespit etmeye çalışacağız. Hangi alanların ne kadar, nasıl ve niye çalışılıp çalışılmadığı üzerine tartışmayı hedefliyoruz. Bunu yaparken karşımıza çıkan çalışmalardan bir seçki yapıp okuyacağız. Düşünceyi ateşlemek için altı tema teklif edilmiştir ancak bunlar grubun ilgi ve bulgularına göre değişebilir. Nihai hedefimiz bir Osmanlı kültür tarihi yazımı yöntemi ve çatısı düşünmek ve bunu bir rapor haline getirmektir. Tüm çalışmamızda mümkün olduğunca statik, özcü bir Osmanlı kültür tarihi anlatısından kaçınmaya çalışacağız. 600 kadar süren bir tarihi olgunun geçirdiği kültürel dönüşümlere duyarlı olmaya çalışacağız.

Bu programa katılanların kültür tarihi meselelerine aşinalık kazanması, yöntem düşüncelerinin gelişmesi önemli kazanımları olacaktır.

Program öncesinde gerekli görülen okumalar ve haftalık izlenç web sitemizde paylaşılmıştır.

Ertuğrul Ökten, 1971'de İstanbul'da doğdu. Tarih lisans eğitimini Boğaziçi Üniversitesi'nde tamamladıktan sonra lisansüstü ve doktora eğitimlerine Bilkent ve Şikago Üniversitelerinde devam etti. Osmanlı fetvalarına duyduğu ilgi Kemal Paşazade fetvaları üzerine olan lisansüstü teziyle başladı ve Yahya Efendi elfaz-ı küfr fetvaları ile devam etti. Osmanlı fetva literatürü üzerine bir araştırma projesi geliştirmeye çalışmaktadır. Abdurrahman Cami üzerine yazdığı tezle başlayan Cami ilgisi de çeşitli çalışmalarla devam etmektedir. 29 Mayıs Üniversitesi Tarih Bölümü'nde kültür tarihi, Timurlu ve Babürlü tarihi, İran tarihi gibi dersler vermektedir. Timurlu-Osmanlı devamlılıkları, fetvalar, entelektüel tarih araştırma konuları arasındadır.

Teyfur Erdođdu

Sözlü Tarih

Perşembe, 18.00 / 18 Ekim – 6 Aralık 2018 (8 Hafta)

Şartlar

Tarih ve İlahiyat öğrencilerine yöneliktir.

Bu ders tarih yöntemlerinden biri olan sözlü tarih üzerine yapılacaktır. Sözlü tarih teknikleri, ayrıntılarıyla ele alınacaktır. Sözlü tarihin yöntem olarak soruları dersin odaklanacağı bir yönü olacaktır. Bu ders ayrıca sözlü tarihin erken dönem uygulamalarından biri olan hadis külliyatlarının oluşturulması konusuna eğilecektir. Modern sözlü tarih teknikleri ile hadis külliyatları oluşturma teknikleri karşılaştırmalı şekilde ele alınacaktır. Böylelikle sözlü tarihin yöntem olarak önemi ortaya konulmaya çalışılacaktır.

Program öncesinde gerekli görülen okumalar ve haftalık izlençe web sitemizde paylaşılmıştır.

DERS

Teyfur Erdođdu, Yıldız Teknik Üniversitesi İnsan ve Toplum Bilimleri ile Felsefe Bölümleri'nde öğretim üyesidir (2006-). TRT Radyo 1'de Tarih Atölyesi isimli programın yapımcı ve sunucusu (B. Arı ile birlikte 2012-). Sivil bir hareket olan Şehir(li) Atölyesi'nin kurucu ve yürütücüsü (H. Soygüzel-E. Keskin ile birlikte 2014-). Eğitimi: Mimar Sinan Üniversitesi Mimarlık, İstanbul Üniversitesi Kamu Yönetimi, İstanbul Üniversitesi Siyaset Bilimi (Y. Lisans), Hacettepe Üniversitesi Tarih (Doktora), Mülkiye'de (Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi) öğretim görevlisi (1993-1999), Otto-Friedrich Bamberg (Almanya, 1999-2000); Edinburgh (İskoçya, 2001); Aix-Marseille I (Fransa, 2000-2006) ve Chicago (ABD, 2014) üniversitelerinde akademik ve bilimsel faaliyetler. Eserleri: Tarih, mimarlık, kavramlar, çeviri ve şehirciliğe yönelik çalışmalar yayınladı, dersler verdi.

Toplum

Yunus Kaya

Toplumsal Sınıf Okumaları

Perşembe, 18.00

33

Toplumsal Sınıf Okumaları

Perşembe, 18.00 / 18 Ekim – 24 Ocak 2019 (8 Hafta)

Şartlar

Okuma yoğun / İngilizce okuma yapıyor olmak.

Not. İki haftada bir gerçekleştirilecektir.

Bu okuma grubunda toplumsal sınıf konusunda güncel ve klasik metinler ele alınacaktır. 8 hafta sürecek grupta, her buluşmada bir kitap analiz edilecektir. Okuma grubu tarafından ele alınacak ilk beş kitap uluslararası çalışmalardan seçilmişken, son iki buluşmada ise Türkiye'nin toplumsal sınıf yapısına dair metinler ele alınacaktır. Okuma grubu toplumsal sınıf literatürünün genel bir taramasından ziyade, konu üzerine çalışan öğrenci ve araştırmacıları seçme metinler üzerinden bir araya getirmeyi amaçlamaktadır.

Program öncesinde gerekli görülen okumalar ve haftalık izlenç web sitemizde paylaşılmıştır.

Yönetim

Nihat Erdoğan

STK'larda Yönetim ve Kurumsallaşma

Cumartesi, 16.00

Erkan Erdemir

Sosyolojik Örgüt Kuramları

Salı, 18.00

Lütfi Arslan

Yönetim Tarihi Okumaları

Perşembe, 18.00

Akansel Yalçınkaya

Filmlerle Yönetimsel ve Örgütsel Analiz

Çarşamba, 18.00

STK'larda Yönetim ve Kurumsallaşma

Cumartesi, 16.00 / 20 Ekim – 8 Aralık 2018 (8 Hafta)

Şartlar

STK'larda yönetim konusuna ilgi duymak, bu konuda akademik çalışma yapıyor olmak veya STK'larda yönetici olarak görev almak.

DERS

Ülkemizde ve dünyada son yıllarda yaşanan değişimler tüm kurumları etkilediği gibi sivil toplum alanı ve sivil toplum kuruluşlarını da derinden etkilemektedir. Bu değişimlere bağlı olarak sivil toplum kuruluşlarının faaliyet alanları da değişmekte, çeşitlenmekte ve genişlemektedir. Yerel ve ulusal faaliyet yürütenler yanında, küresel ölçekte faaliyet yürüten STK'ların da sayısı artmaktadır. Fakat birtakım sorunlar da devam etmektedir. Genel olarak bakıldığında sivil toplum kuruluşlarının; kurumsallaşmada istenen seviyeye ulaşamadığı, yönetim tarzlarında iyileşme ihtiyacı olduğu, ücretli çalışan ve gönüllülerin kurumlara çekilmesi ve kurumda tutulmasında zorluklar yaşandığı, finansal kaynaklara ulaşmada ve kaynakların verimli kullanılmasında etkin olunamadığı sıkça dile getirilen sorunlar arasındadır. Bu yüzden sivil toplum kuruluşlarının niceliksel artışının nitelik artışına dönüşmesi ihtiyacı dikkat çekmektedir. STK'ların değişen koşullar ve faaliyet alanlarındaki büyümeye bağlı olarak örgütlenme ve çalışma biçimlerini güncellemeleri gerekmektedir. Günümüzde sivil toplum kuruluşları stratejik tercihler, organizasyonel yapı, finansal kaynaklar ve insan kaynağı bakımından değişime ihtiyaç duymaktadır. Böyle bir süreçte sivil toplum kuruluşları toplumsal değişim ve dönüşümlerin önemli aktörleri olarak faaliyetlerine devam edebilmeleri için öncelikle kendi organizasyon ve yönetim anlayış ve uygulamalarında gerekli değişimi yapmaları uygun olacaktır. Bu derste yukarıda ortaya konulan çerçeveyi dikkate alarak STK'larda yönetim ve kurumsallaşma konusu ele alınmaktadır. STK'ların gönüllülük temelli kurumlar olduğunun farkında olarak, bu kurumların sistemli ve verimli çalışması ve sürekliliği sağlaması üzerinde durulacaktır. Dersler karşılaştırmalı bir perspektifle ele alınmakta, örnek olay ve uygulamalarla zenginleştirilmektedir.

Program izlencesi web sitemizde paylaşılmıştır.

Nihat Erdoğan, 1992 yılında Boğaziçi Üniversitesi Psikoloji Bölümü'nden mezun oldu. Yüksek Lisansını İstanbul Üniversitesi İşletme Fakültesi Davranış Bilimleri Anabilim Dalında 1995 yılında tamamladı. 1998 yılında Sakarya Üniversitesi Yönetim ve Organizasyon Bilim Dalında doktora derecesi aldı. 1999 yılında İşletme Yönetimi alanında Doçent, Nisan 2005 yılında ise Yönetim ve Organizasyon alanında Profesör oldu. 2002 yılında İngiltere Northumbria Üniversitesi New Castle Business School'da misafir araştırmacı olarak çalıştı. Halen Yıldız Teknik Üniversitesi İşletme Bölümünde görev yapmaktadır. Çalışma alanları kurumsal kapasitenin yapısal ve yönetsel bakımdan geliştirilmesi, değişim yönetimi, yönetim psikolojisi, kariyer gelişimi, STK'lar ve yükseköğretimin yönetimi konularındadır. Çok sayıda mesleki ve gönüllü kuruluşa üye olup, yönetim ve danışma kurullarında görev almaktadır. STK'larda yönetim ve kurumsal kapasitenin geliştirilmesi çalışmaları yapan Kurumsal Yönetim Akademisi'nin (KYA) Başkanlığını yürütmektedir.

Bu program İLKE Derneği Kurumsal Yönetim Akademisi (KYA) işbirliği ile yürütülmektedir.

Sosyolojik Örgüt Kuramları

Salı, 18.00 / 16 Ekim – 4 Aralık 2018 (8 Hafta)

Şartlar

Yönetim ve Organizasyon veya Sosyoloji alanında yüksek lisans veya doktora öğrencisi veya mezunu olmak / Metin okuyup anlayacak derecede İngilizce bilmek.

Genellikle yönetim ve organizasyon alanında çalışanlara örgütleri yönetmek, anlamaya çalışmaktan daha ilgi çekici gelir. Bu eğilimin temel nedenlerinden biri örgütleri anlamak için bir takım kuramsal meselelere kafa yorma gerekliliğidir. Örgütleri anlamak için kuramsal meselelere yönelmeye cesaret edenlerin ilk tercihi ise, yine muhtemelen yönetme çabasına daha fazla destek sağlayacağı düşünüldüğünden, psikoloji kökenli kuramlar olmaktadır. Sosyoloji bilimi ise örgütleri anlamada toplum, devlet, kültür, ekonomi, diğer örgütler vb. makro çevresel değişkenlerin etkilerini incelemektedir. Son yıllarda ülkemizde kimi lisansüstü programlarda görülmeye başlanan örgüt kuramları veya sosyolojisi derslerinin kapsamına uygun şekilde bu seminerler dizisinde koşul bağımlılık, kaynak bağımlılık, örgütsel ekoloji, iktisadi örgüt kuramları, kurumsal kuram, postmodern ve eleştirel bakış açıları gibi başlıca örgüt kuramları ele alınacaktır. Seminerler her hafta önceden paylaşılmış metinlerin tartışılması şeklinde yürütülecektir.

Program izlencesi web sitemizde paylaşılmıştır.

Erkan Erdemir, lisans eğitimini 1996 yılında Anadolu Üniversitesi İİBF Çalışma Ekonomisi ve Endüstri İlişkileri Bölümünde tamamladı. Yönetim ve organizasyon alanındaki yüksek derecesini 2000 yılında Eskişehir Osmangazi Üniversitesinden, doktora derecesini de 2007 yılında Anadolu Üniversitesinden aldı. 2010-2011 yılları arasında bir yıl süreyle ABD'de Illinois Üniversitesi Urbana-Champaign İşletmecilik Okulunda misafir öğretim üyesi olarak görev yaptı. 2012 yılından beri İstanbul Şehir Üniversitesi İşletme Bölümünde öğretim üyesi olarak çalışmakta, yönetim-organizasyon, örgüt kuramı ve insan kaynakları yönetimi konularında lisans ve lisansüstü düzeyde dersler vermektedir. Temel ilgi alanı örgüt kuramları ve örgüt sosyolojisi olan Erkan Erdemir, örgüt davranışlarını daha çok yorumsamacı yaklaşımlar olan eleştirel, postmodern ve kurumsal kuram çerçevesinden anlamaya ve açıklamaya çalışmaktadır. Son dönemde kurumsallaşma süreçleri, kurumsal girişimcilik ve yeni örgüt formlarının ortaya çıkışı konularını tarihsel ve edebi metinler üzerinden incelemeye yönelik çalışmalar yapmaktadır.

Bu program İLKE Derneği Kurumsal Yönetim Akademisi (KYA) işbirliği ile yürütülmektedir.

Lütfi Arslan

Yönetim Tarihi Okumaları

Perşembe, 18.00 / 18 Ekim - 22 Kasım 2018 (6 Hafta)

Şartlar

Lisans eğitimi boyunca İşletme Yönetimi, Yönetim, Örgüt Teorileri ve benzeri derslerden en az bir tanesini almış olmak.

OKUMA GRUBU

Bu derste insanla başlayan ve birlikte iş görme sanatı olarak tarif edilen yönetime ilişkin okumalar yapılacaktır. Yönetim algısının antik çağlardan post-modern zamanlara kadar değişim seyri izleneceği okumalarla, yönetimin düşüncesi ve farklı çağlarda ortaya çıkan pratikleri arasında karşılaştırmalar yapma imkânı oluşacaktır. Karşılaştırmalı okumalarla tartışma ve müzakere şeklinde yapılacak dersin çıktısının yönetim düşüncesi ve felsefesine dair alternatif bir sınıflandırma denemesine yol açması ümit edilmektedir. İnsanın insanı belli amaçlara sevk etme çabalarının niçin ve nasılının da irdeleneceği ders, bu çabaların insanın ontolojik olarak nerede konumlanmak istediğine dair temel bir yargıdan neşet ettiğine dair bir ön kabul ile ilerleyecektir. Dersin her haftaya münhasır belli okuma metinleri olacak, ilk bölümde ders öncesi yapılan okumalar tartışılacak, sonraki bölümde yapılan tartışmanın bir tahlili yapılarak, varılan neticelerin günümüze yansımaları konuşulacaktır. Her bir haftanın okumalarının (ortalama 200 sayfa) tamamlanması dersten beklenen faydanın sağlanması açısından zaruridir. Katılımcıların dönem sonunda, ders notlarını gözden geçirerek en az 5, en çok 10 sayfalık genel bir değerlendirme yazısı yazmaları dersin çıktılarının üzerlerindeki kalıcılığını sağlamak açısından önerilir.

Program izlencesi web sitemizde paylaşılmıştır.

Lütfi Arslan, 1972 yılında Vezirköprü'de doğdu. Marmara Üniversitesi İngilizce İşletme bölümünden lisans, aynı üniversitede İnsan Kaynakları alanında yüksek lisans ve İktisat Tarihi kürsüsünden doktora derecesi aldı. ABD'de Georgetown Üniversitesi'nde iletişim yüksek lisansı yaptı. Özel sektörde medya ve insan kaynakları alanında 15 sene kadar çalıştıktan sonra 2011 senesinde İstanbul Medeniyet Üniversitesi'ne atandı. 2015 senesinde yönetim-strateji dalında doçent unvanı aldı. Halen aynı üniversitede çalışmaya devam eden Arslan'ın iktisat tarihi, yönetim ve insan kaynakları alanlarında yayınlanmış bilimsel eserleri bulunmaktadır.

Bu program İLKE Derneği Kurumsal Yönetim Akademisi (KYA) işbirliği ile yürütülmektedir.

Akansel Yalçınkaya

Filmlerle Yönetmel ve Örgütsel Analiz

Çarşamba, 18.00 / 17 Ekim – 26 Aralık 2018 (6 Hafta)

Şartlar

İleri İngilizce / İşletme Yönetimi ile Yönetim ve Organizasyon alanının alt alanları da dahil olmak üzere en az yüksek lisans derecesine sahip olmak.

Not: Bu ders iki haftada bir gerçekleştirilecektir.

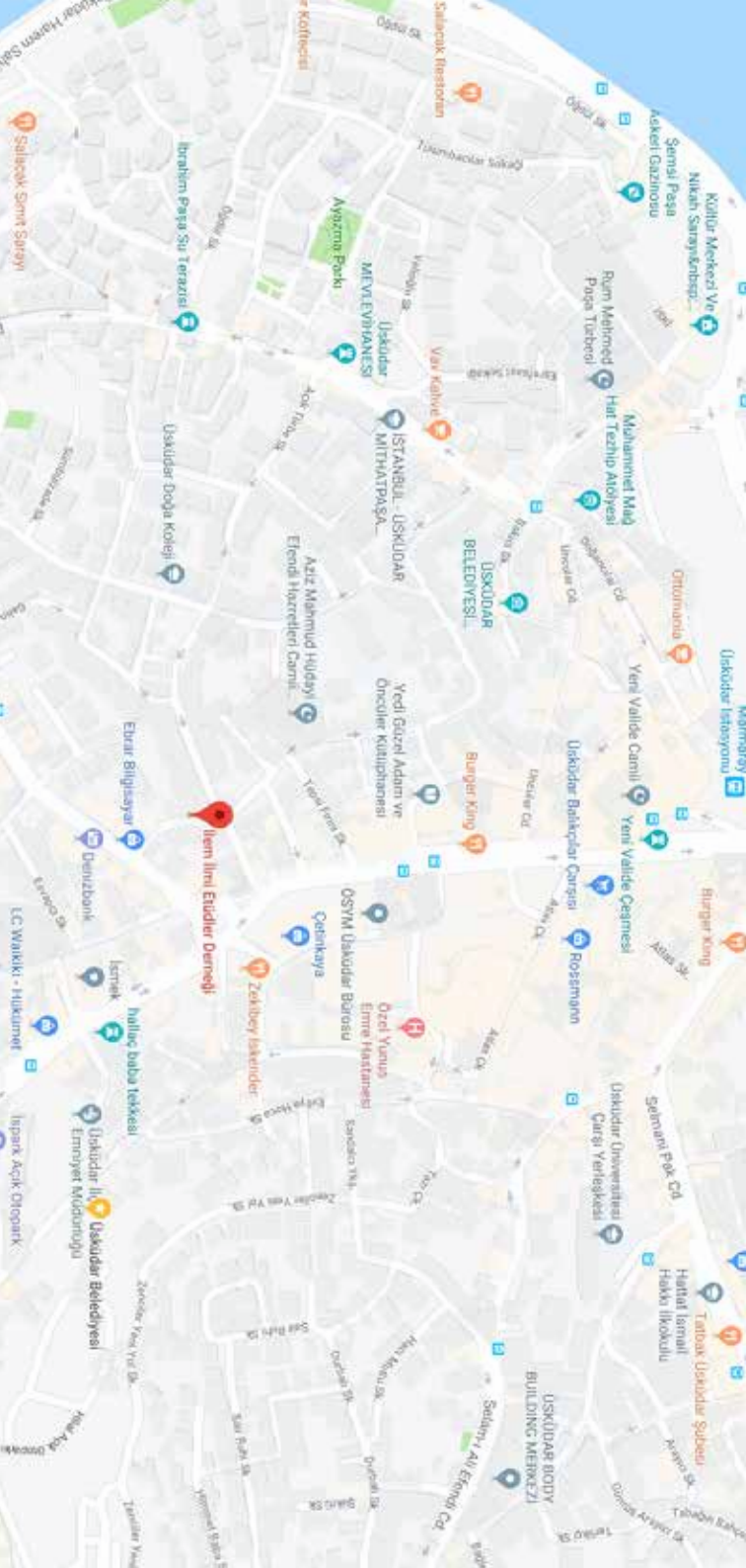
Bu programda, yönetmel ve örgütsel olgular, yönetim biliminin gelişim evrelerindeki izlekler takip edilerek yedinci sanat sinemanın bakış açısıyla analiz edilecektir. Bugüne değin yönetim düşüncesinin tarihsel gelişimi ile örgütsel olgular farklı yaklaşımlarla aralarında edebi eserler ile filmlerin de olduğu kurgu metinler üzerinden ele alınmıştır. Programın ana amacı da, içinde yaşadığımız dünyadaki iktisadi örgütlerin ve söz konusu bu örgütlerin paydaşlarının tutum ve davranışlarını mevcut film örnekleri bağlamında izleyerek, bu filmlere ilişkin kapsamlı okumalarla bahse konu yönetmel ve örgütsel olguları kavramak ve tartışmaktır. Bu bağlamda, film analizinin örgütsel analize anlamlı bir katkı sağlayabileceği düşüncesinden hareketle, programda yöntem olarak farklı tür, dönem, coğrafya ve tarzlara sahip eserlerin detaylı olarak incelenmesi yaklaşımı benimsenecektir. Bu yaklaşımı zenginleştirmesi noktasında, yönetim biliminin gelişim evrelerindeki izlekler ve filmlerle ilgili de farklı ve alternatif paradigmalara yaslanan okumalar yapılması düşünülmektedir. Buna göre, programının amacının gerçekleştirilmesi hususunda, program katılımcılarının belirtilen okumaları (haftalık ortalama 100 sayfa ve üzeri) yaparak ve bahse konu filmleri (her hafta için en az 3 film) izleyerek derse gelmeleri oldukça önemlidir. Söz konusu izleme ve okuma faaliyetlerine ek olarak derslerde gerçekleştirilecek film analizleri ve filmlere ilişkin tartışmaların programın katkısını ölçmesi bağlamında makale, bildiri ve/veya film eleştirisi gibi birer çıktıya (en az 5000 kelimelik) dönüştürülmesi beklenmektedir.

Program izlencesi web sitemizde paylaşılmıştır.

Akansel Yalçınkaya, lisans derecesini 2009 yılında Anadolu Üniversitesi'nden almıştır. İşletme Yönetimi ve Organizasyonu alanındaki yüksek lisans derecesini ise 2013 yılında İstanbul Üniversitesi'nden aldı. Türkiye'de havayolu taşımacılığı sektörünün ortaya çıkışı, gelişimi ve evriminde devletin rolünü yeni kurumsal bir örgütsel analiz ile ele aldığı "Devlet, Aktör ve Değişim: 1983-2013 Yılları arası Türk Havayolu Taşımacılığı Alanında Kurumsal Değişim" adlı doktora tezini, 2018 yılında tamamladı. İşletme ve yönetim tarihi ile örgüt kuramı konularına ilgi duymakta ve halen İstanbul Medeniyet Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi İşletme Bölümü'nde görev yapmaktadır.

DERS

Bu program İLKE Derneği Kurumsal Yönetim Akademisi (KYA) işbirliği ile yürütülmektedir.



Kültür Merkezi Ve
Sermis Paşa
Askeri Gazinosu

Uskudar İstasyonu

Muhammed Mağ
Hat Tezhip Atölyesi

Rum Mehmed
Paşa Türbesi

Osmanlı

USKUDAR
BELEDİYESİ

USKUDAR

ISTANBUL - USKUDAR
MITHATPAŞA

USKUDAR

USKUDAR

USKUDAR

USKUDAR

USKUDAR

USKUDAR

USKUDAR

USKUDAR

USKUDAR

USKUDAR

USKUDAR

Burger King

Burger King

Burger King

Burger King

Burger King

Burger King

Burger King

Burger King

Burger King

Burger King

Burger King

Burger King

Burger King

Burger King

Burger King

Burger King

Burger King

Burger King

Burger King

Yeni Valide Camii

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Camii

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Camii

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Camii

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

Yeni Valide Çeşmesi

ilem
ilmi etüdler derneği



Aziz Mahmut Hüdai Mah. Türbe Kapısı Sk. No: 13 Üsküdar, İstanbul



0216 310 4318



ilem.org.tr



[/ilmietudlerdernegi](https://www.instagram.com/ilmietudlerdernegi)



[/ilmietudler](https://twitter.com/ilmietudler)