

ilembülten

ilmi etüdler derneği

güz 2018 / sayı: 15

46 Ülkeden 100 Akademisyen Nevşehir'de Bir Araya Geldi



Abdool Karim Vakil:

Endülüs düşüncesi modern zamanda
bir çeşit silah hâline getirilmiştir



Başkandan

Kıymetli İLEM Gönüldaşı,

İLEM olarak bereketli bir güz dönemini geride bıraktık. Geleneğin birikiminden yeni bir düşüncenin inşasına doğru; hasbi, özgün, bilimsel, yapıcı ve kapsayıcı adımlar atmaya ilk günkü heyecan ve disiplinle gayret ettik.

Uluslararasılaşmaya önem vererek hem dünyanın birikiminden istifade etmeye hem de nitelikli çalışma yapan kimselerle tanışmaya gayret ettik. İslam Dünyası'nın sorunlarını dert edinen ve bu alanda araştırmalar yapan farklı coğrafyalardan genç araştırmacı ve akademisyenleri bir araya getirdiğimiz Uluslararası İLEM Yaz Okulu bu yıl beşincisini tertip ettik. Bu yıl İslam şehirlerinin krizlerini ve yeni kentsel eğilimlerini ele aldık. Dünyanın farklı coğrafyalarından gelip Türkiye'de eğitimlerine devam eden öğrenci kardeşlerimizin çok kıymetli çalışmalarını sunduğu 4. Uluslararası Öğrenciler Sosyal Bilimler Kongresi'yle, bu tarihi coğrafyada; çok sesli, çok kültürlü ve çok renkli bir bilgi paylaşım şöleninde bulunmanın sevincini yaşadık. Language Acts and Worldmaking projesi kapsamında gerçekleştirdiğimiz Endülüs Mirası: Kültürlerarası Bağlımlar ve Kavramların Yolculuğu (Al-Andalus in Motion: Travelling Concepts and Cross-Cultural Contexts) konferansı ile dünyanın önde gelen üniversitelerinden değerli akademisyenleri İLEM'de ağırladık.

Anadolu'nun farklı üniversitelerinden lisans öğrencilerini İLEM 3. Yaz Akademisi'nde bir araya getirdik. Yaz akademisi ile Türkiye genelinden birçok öğrenciyi misafir ederek akademik gelişimlerine katkı sunma gayretinde olduk.

Nitelikli ilmi çalışmalar yapmak isteyen lisans öğrencilerinin Eğitim Programımızın 18. Dönem başvurularına yoğun ilgileri yoğundu. Aramıza katılan yeni öğrenci kardeşlerimizin üç yıllık bu programı bereketli geçirmeleri en büyük temennimizdir. Kurulduğumuz yıldan bu yana ortaya koyduğumuz her iş için önemseydiğimiz "özgünlük" hassasiyetini sadece İLEM kademelerinde değil; aynı zamanda İhtisas Programı kapsamında yürüttüğümüz dersler, okuma grupları ve atölyelerde de korumaya çalıştık.

Her yıl gerçekleştirdiğimiz açılış konferansımızın bu yılki konusu "Osmanlı'da Estetik ve Poetika: Kelam, Mucize ve Zorunluluk" başlıklı çalışması ile kıymetli hocamız Berat Açıl oldu.

Lisansüstü öğrencilere yönelik düzenlediğimiz çalışmalar güz döneminde de devam etti. Bu doğrultuda lisansüstü düzeyde çalışmalar yapan öğrenci ve akademisyenlere araştırma konularını ürüne dönüştürmelerine kolaylık sağlayacak çeşitli eğitimler düzenledik.

Yine bu dönemde, sosyal bilimler alanında önemli bir boşluğu dolduran İnsan&Toplum; İslam, felsefe ve bilim tarihi araştırmalarında özgün içeriğe sahip olan Nazariyat dergilerimizin yeni sayıları okurlarıyla buluştu.

İslamcı Dergiler Projesi'nin (İDP) 3. aşamasının tamamlanmasıyla proje başarıyla nihayete erdi. Beş yıldır sürdürdüğümüz projede, 500'e yakın dergi 20 binden fazla sayısı ile kataloglanarak dijitalleştirildi. Bunun yanı sıra düzenlediğimiz sempozyum, panel ve konuşmalarla birlikte ortaya koyulan yayımlar yoluyla bilgi birikimine katkı sağlamış olduk. İnşallah bundan sonra da üretilen bu bilgi-birikimin nitelikli ilmi çalışmalara katkı sunması ve nitelikli ilmi çalışmaların ortaya konması amacıyla çalışmalarımız devam edecek.

İLEM bünyesinde çalışmalarımıza katkı veren, çalışmalarımızdan istifade eden herkesi mensubumuz olarak görmekteyiz. Bu sebeple onlarla olan ilişkilerimizi de çok önemsiyoruz. Yönetim kurulu üyelerimiz ve ilgili komisyonumuz, değerli dostlarımızı ziyaret edip onlarla bir arada olma gayretini gösterdi.

Çalışmalarımızda bize fiili ve kavli olarak destek veren siz dostlarımızla birlikte ümmetin yüzünü ağartacak nice çalışmalara hep birlikte imza atmayı ümit ediyoruz. Rabbimizin rızasını yalnızca yapıp ettiklerimizle değil halis niyetlerimizle kazanmamız gerektiği bilinciyle, bir sonraki dönemde de çalışmalarımıza azimle sebatla devam edeceğiz.

Selam ve dua ile...

İLEM BÜLTENİ

2018 - YIL: 7 SAYI: 15

Editörler

Oğuzhan Tekbaş
Ömer Furkan Taşkiran

Yayın Kurulu

Burak Yuvalı
Haris Yardımcı
Mehmet Beydemir
Yusuf Sefa Selvi

Halk Cad. Türbe Kapısı Sk. No:13
İlmi Etüdler Derneği
Üsküdar-İstanbul
Tel: (0216) 310 43 18
bilgi@ilem.org.tr • ilem.org.tr
Yılda iki sayı olarak yayınlanır
• Ücretsizdir
• Yayınlanan yazıların sorumluluğu
yazarlara aittir.



46 Ülkeden 100
Akademisyen

Nevşehir'de Bir Araya Geldi 4



2018-2019

**İLEM Açılış Konferansı
Gerçekleşti 8**



İLEM Eğitim
Programı Başladı 10

12

Kültür ve Medeniyet
Gezileri: Edirne Gezisi



14

İLEM 3. Yaz
Akademisi
Gerçekleşti



18

Tarihçi&Sanatçı 4:
Milli Mücadelenin
Tarihini Yazmak



19

Son Dönem Osmanlı Hukuk Düşüncesi Seminerleri



22

Endülüs Mirası: Kültürlerarası Bağlamlar ve Kavramların Yolculuğu Konferansı Gerçekleşti



24

Abdool Karim Vakil ile Röportaj



30

Uluslararası İLEM Yaz Okulu'nun Beşincisi Gerçekleşti



Grup Çalışmaları	11
İLEM Hakkında Ne Dediler?	13
İLEM İhtisas Programı Güz Dönemi Sona Erdi	16
İLEM Sunumları İle Akademik Paylaşım Katkı	17
Toplumsal Değişimi Konuşmak	20
İslam Siyaset Düşüncesi Kitabı Yayımlandı	21
Bayramlarda Bir Aradaydık	32
İnsan&Toplum'un 8. Cilt 3. ve 4. Sayısı Yayımlandı!	33
Nazariyat 4. Cilt 3. Sayısı Yayımlandı.....	34
İLEM'de İleri Düzey Eğitimler Devam Ediyor	35
8. TLÇK Başvuruları Sona Erdi	36
Beğeniler Gündelik Hayatta Toplumsal Değişimin Yansımaları.....	37
3. UOK Bildiriler Kitabı Yayımlandı	37
Mensuplar Komisyonu'nun Faaliyetleri Sürüyor	39
Kurumsal Ziyaretler	40
Basında İLEM	42

46 Ülkeden 100 Akademisyen Nevşehir'de Bir Araya Geldi



4. Uluslararası Öğrenciler Sosyal Bilimler Kongresi, İlmî Etüdler Derneği (İLEM) ve Yurt Dışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı (YTB) organizasyonu ile Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi (NEVÜ) ev sahipliğinde gerçekleşti.

NEVÜ Kültür ve Kongre Merkezi'nde 22-24 Kasım tarihlerinde düzenlenen kongrenin açılışına İLEM Yönetim Kurulu Başkanı Süleyman Güder, YTB Başkanı Abdullah Eren, NEVÜ Rektörü Prof. Dr. Mazhar Bağlı, Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Muhsin Kar, 46 farklı ülkeden akademisyenler ve öğrenciler katıldı.



Taha Eğri, tertip heyeti adına açılış konuşmasında; kongrenin, ülkemizde lisansüstü eğitime devam eden misafir öğrencilerimizi bir araya getiren bir platform olmasına vurgu yaparak, bilginin uluslararası dolaşıma sunulmasına dikkat çekti.

İLEM Yönetim Kurulu Başkanı Süleyman Güder; kongre vesilesiyle tarihi bir coğrafyada, çok sesli, çok kültürlü ve çok renkli bir bilgi paylaşımı şöleninde bulunmanın sevincini hep birlikte yaşadıklarını ifade etti. Akabinde "Dünyanın farklı coğrafyalarından gelip Türkiye'de eğitimlerine devam eden değerli kardeşlerimizin çok kıymetli çalışmalarını sunacağı 4. Uluslararası Öğrenciler Sosyal Bilimler Kongresi'nde herkes etnik kimliği, cinsiyeti, milliyeti, dili ve dini ne olursa olsun kendi fikirlerini özgürce paylaşma imkânı bulacak." şeklinde konuştu.





Bu kongrenin, aynı meseleyi farklı cihetlerden görme imkânını bulduğumuz akademisyen adaylarıyla bir araya gelme platformu olduğunu belirten Güder; kongreden yükselecek fikir ve seslerin, kitaplarda bir tesir bırakmanın ötesinde, tanışıklıkları, dostlukları ve samimi paylaşımları temin ederek insan kimliğimizi pekiştireceğine dikkat çekti. Güder, İLEM camiası olarak bugüne kadar tüm insanlığın sorunlarına çare bulma arayışı ve gayreti içerisinde olduklarına da sözleri arasında yer verdi.



Daha sonra YTB Başkanı Abdullah Eren ve NEVÜ Rektörü Prof. Dr. Mazhar Bağlı selamlama konuşmalarının ardından moderatörlüğünü İLEM Yönetim Kurulu Başkanı Süleyman Güder'in yaptığı ve NEVÜ Rektörü Prof. Dr. Mazhar Bağlı ile Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Muhsin Kar'ın konuşmacı olarak katıldığı 'Türkiye'de Yükseköğretimin Uluslararasılaşma Vizyonu' başlıklı açılış paneli gerçekleştirildi.



Açılış panelinden sonra verilen öğle arasının akabinde Kongre oturumlarına geçildi. Eş zamanlı olarak 3 oturum gerçekleşti. Kongrede iki gün boyunca 18 oturum gerçekleştirilirken, farklı ülkelerden gelen 100 uluslararası lisansüstü öğrenci tarafından Tarih, Edebiyat, Felsefe, Hukuk, İlahiyat, İktisat, Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler, Sosyoloji, Arkeoloji, Sanat Tarihi, Psikoloji, Bölge Çalışmaları gibi alanların yanı sıra sosyal bilimlerin diğer bilim dallarına ait tebliğler sunuldu. Oldukça verimli geçen oturumlarda öğrenciler birikimlerini birbirleriyle paylaştılar.

Kardeşlik bağlarının daha da kuvvetlendiği kongre, 24 Kasım günü Ürgüp-Göreme gezisi ile sona erdi.



2018-2019

İLEM Açılış Konferansı

Gerçekleşti



Süleyman Güder

Doç. Dr. Berat Açı, İLEM 2018 – 2019 Açılış Konferansı'nda "Osmanlı'da Estetik ve Poetika: Kelam, Mucize ve Zorunluluk" başlıklı yeni çalışmasını bizlerle paylaştı.

12 Ekim 2018 Cuma günü İslam Araştırmaları Merkezi (İSAM) konferans salonunda gerçekleşen program, İLEM Yönetim Kurulu Başkanı Süleyman Güder'in açılış, İLKE Yürütme Kurulu Başkanı Lütfi Sunar'ın selamlama konuşması ile başladı.

Konuşmasına, birçok insanın estetiğe ilgi duyduğunu ve bu alanda çalışmalar yaptığını fakat çoğunluğun bu çalışmalarını devam ettiremediğini vurgulayarak başlayan Açı, yürüttüğü bu estetik araştırmasının geliştirmeye devam ettirdiğini, üç-dört bir gelişim aşamasının olduğunu belirtti. Bu sunumun amacının Osmanlıların estetiği mi yoksa poetikayı mı daha çok tartıştığını sorgulamak olduğunu söyledi.

Osmanlı'da Estetik ve Poetika anlayışına yoğunlaşan Açı, Osmanlı'da şiirin iki yönlü tartışmayla şekillendiğini aktardı. Bu tartışmanın "Şiirin meşruiyeti" ve "Şiirin zorunluluğu" şeklinde gruplandırarak değinen Açı, Osmanlı Devleti'nde 16. yüzyıla kadar divan dibâcelerinde şairler şiirin meşru olduğunu kanıtlamaya çalıştıklarını ifade etti.

Açıl, Nef'i, Nedim, Şeyh Gâlib gibi şairlerin mu'ciz-beyan olmak istediklerini ve şair olarak Kur'an'ın söyleyişinden örnek almayı amaçladıklarını vurgulayarak, bu şairlerin şiirlerinden örnekler verdi. Bu örneklerden sonra konuşmanın devamında Şeyh Gâlib'in *Hüsn ü Aşk* adlı mesnevisinden yola çıkarak Şeyh Gâlib'in poetika konusunda en tutarlı şairlerin başında olduğuna dikkat çekti. Osmanlı'da şiir tartışmalarının bir diğer ayağı olan "Şiirin zorunluluğu" tartışmasını yine Şeyh Gâlib'in beyitlerinden delillerle delili üzerinden açıkladı.

Açıl, günümüzde insan sözünün acziyetinin anlaşılması, Allah'ın kelamının mükemmeliyetinin ortaya çıkması için şiir ve şairin yani "fark ve temyiz ehlinin" var olması gerektiğine dikkat çekti ve Kur'an-ı Kerim'in şiir olmadığını en iyi anlayacak olanların şairler olduğunu vurguladı. İlk tartışma konusunun şiirin meşru olup olmadığı mevzuu iken Şeyh Gâlib ile beraber bu tartışmalar itikadi tartışmalara dönüştüğünü ifade etti. Sunumunu nihayete erdirmeden önce, dilsel ve felsefi açıdan bu çalışmayı geliştireceğini söyledi.



Berat Açıl



Açılış Konferansı kitapçığını okumak için karekodu okutabilirsiniz.



İLEM Eğitim Programı Başladı

Lisans eğitimi alan öğrencilere yönelik düzenlediğimiz, geleneğin birikimden hareketle çağdaş dünyayı anlamalarını sağlayan ve bugünün meselelerine çözüm üretmeyi hedefleyen İLEM Eğitim Programı yeni döneme 13 Ekim'de başladı. 20 farklı üniversiteden 477 kişinin başvurduğu programa 80 öğrenci kabul aldı. İstikrarlı bir şekilde devam eden programımıza her sene başvurular artarak devam etmekte.

Üç kademededen müteşekkil olan programda ilk iki kademedeki katılımcılar, İslami ilimler ile beşeri ve sosyal bilimlerin farklı disiplinlerinden eğitim alma fırsatı elde etti. Üçüncü kademe katılımcıları ise lisansüstü eğitimlerinde ihtiyaç duyacakları temel donanım derslerinin yanında ihtisas alanlarına yönelik atölye çalışmalarına devam ettiler.

13 Ekim-15 Aralık tarihleri arasında gerçekleştirilen 2018 Güz döneminde; 6 seminer, 1 temel donanım dersiyle beraber 7 farklı atölye çalışmasını 190 katılımcı takip etti.





Grup Çalışmaları

İLEM Eğitim Programına devam eden I. ve II. Kademe öğrencilerine yönelik yürütülen grup çalışmaları güz döneminde toplamda 17 çalışma ile gerçekleşti. Bu çalışmalar yüksek lisans ve doktora eğitimine devam danışmanların gözetiminde 8-10 kişilik gruplarla her hafta kitap tahlili ve özel etkinlikler çerçevesinde düzenlendi. Her öğrenci dönem içinde okumuş olduğu kitaplardan bir tanesine de kitap değerlendirme yazısı yazdı. Katılımcılar, kitap tahlillerinin yanı sıra sinema, tiyatro ve sergi gibi etkinlikleri de yakından takip etme imkânı buldu.



13 Ekim – 15 Aralık

1. Kademe	2. Kademe	3. Kademe
Dünya Tarihini Yeniden Okumak Tahsin Görgün	Dünya Siyaseti Süleyman Güder	Akademik Yazım Teknikleri İlhan Süzgün
		Anayasal Meseleler ve Türkiye Batuhan Ustabulut
Toplumun Kuruluşu: İnsan, Tarih ve Medeniyet Lütfi Sunar	İslam Düşüncesinde Temel Meseleler ve Kavramlar Mehmet Zahit Tiryaki	İktisat Okulları Bağlamında Güncel Meseleler Taha Eğri
		Osmanlı Ahlak Felsefesi Elmin Aliyev
		Siyasi Düşünce Tarihi Fatih Yaman
		Ulus İnşası ve Edebiyat Şerif Eskin
İslam Düşüncesi İbrahim Halil Üçer	Çağdaş İslami Hareketler M. Hüseyin Mercan	Psikoloji Kuramları: Kişilik ve Psikoterapi Yaklaşımları Vahide Ulusoy Gökçek



Kültür ve Medeniyet Gezileri: Edirne Gezisi

İLEM Eğitim Programı, kültür ve medeniyet gezileri kapsamında her yıl düzenlemiş olduğu şehir gezilerini bu yıl Edirne'ye yaptı.

Öğrenciler, danışmanlar, mezunlar ve mütevelli heyetinden üyelerle birlikte toplamda 108 kişinin katıldığı gezi, 25 Kasım Pazar günü gerçekleştirildi.

Gezi, tecrübeli rehberler aracılığıyla Osmanlı Devleti'ne 92 yıl başkentlik yapmış ve sahip olduğu mimari yapılarıyla bir müze şehir olan Dar-ül Cihad adı ile maruf Edirne'de, Meriç nehri yakınlarında doğa ve tarihle iç içe geçmiş Karaağaç ile başladı. Ardından sırasıyla Tarihi Meriç Köprüsü, Lozan Anıtı, Mimar Kemalettin'in eseri tren garı, II. Bayezid Külliyesi Darüşşifa Osmanlı Hastanesi, Kırkpınar yağlı güreş alanı, Adalet Kasrı'nı ve savaşta cephaneliği havaya uçurulmuş Saray-ı Cedide kalıntıları, kapısıyla ünlü II. Murat yapısı olan Üç Şerefeli Camii, Sokullu Mehmet Paşa Hamamı, Eski Camii (Ulu camii) ve Mimar Sinan'ın "Ustalık Eserimdir" dediği yapısıyla ünlü UNESCO eseri Selimiye Camii ve Arasta Çarşısı gezildi.

Katılımcılar, gezi ile birlikte Osmanlı Devleti'nin yükselmesinde önemli bir yeri olan şehrin tarihi ve kültürel mekânlarını görme imkânı elde ederken, düzenlenen gezinin katılımcıların aralarındaki uhuvvet bağının artmasına vesile oldu.



Ne Dediler?

Gerek haftalık okumalarıyla gerekse birbirinden kaliteli-alanında söz sahibi-hocalardan eğitim alabilme imkânı nedeniyle, benim için İLEM, ilim ve irfan yuvasıdır.

Ahmet Said Yıldız
I. Kademe Öğrencisi

İLEM okuduklarımı, düşündüklerimi muhakeme etme imkânı tanıdı, bana hareket etme şevki sağladı. Dersler, hocalar, kitaplar, okuma grupları ve çay simit gerçekten çok güzel emeğinize sağlık.

Yunus Emre Yıldırım
I. Kademe Öğrencisi

İLEM, sadece ders aldığım bir kurumdan ziyade yeni arkadaşlıklar edinebildiğim, beni hayata hazırlayan ve kendimi geliştirebilmeme imkân sağlayan bir yuvadır.

Recep Orhan
I. Kademe Öğrencisi

Hani derler ya çok gezen mi bilir çok okuyan mı? Biz İLEM ailesiyle hem gezdik hem okuduk. Bilginin, keşfetmenin ve kaygılanmanın ne ifade ettiğini bizzat yaşayarak idrak etme fırsatı bulduk. İLEM'deki yıllarım bana pek çok ilmi tecrübenin yanında İstanbul'daki yeni hayatımda sıcak bir aile ortamı da kazandırdı. Bir taraftan zihnimizi bir taraftan da ruhumuzu doyuran bu birikim üniversite hayatımızda bizleri öne geçirdiği gibi bizlerin hayata dair daha olgun bir bakış kazanmasını da sağladı. İLEM ailesine teşekkürlerimle...

Sevde Öztürk
III. Kademe Öğrencisi

İLEM çatısının altına girdiğimde beklentilerim ve taleplerim vardı. Fakat İLEM bana beklediğimden de ötesinde yepyeni keşifler ve hazlar sundu, sunmaya da devam ediyor. Birçok eksigimi ve ihtiyacımı giderebileceğim samimi bir aile kazandırıyor bana. Rabbim buradan hakkıyla nasiplenmeyi kismet kılsın inşallah.

Fatmatüz Zehra Yoksul
I. Kademe Öğrencisi

İLEM 3. Yaz Akademisi Gerçekleşti

İLEM, 15-22 Temmuz tarihleri arasında “İstanbul’dan Anadolu’ya İlim Köprüsü” olmak gayesiyle Anadolu’daki öğrencilere yönelik düzenlediği İLEM Yaz Akademisi’ni Maveria Vakfı’nın destekleriyle 65 öğrencinin katılımı ile gerçekleştirdi.



İstanbul’daki lisans öğrencilerine yönelik eğitim programı düzenleyen İlimi Etüdler Derneği (İLEM), İstanbul’dan Anadolu’ya ilim ve hikmet köprüsü olma gayesiyle İLEM Yaz Akademisi’ni düzenliyor. Bu sene üçüncüsü gerçekleştirilen programa Anadolu’nun farklı şehirlerinden lisans 3. ve 4. sınıfa devam eden öğrenciler katıldı.

63 farklı üniversiteden 337 başvurunun geldiği programa, kontenjan çerçevesinde 36 farklı üniversiteden 65 öğrenci kabul aldı. 15-22 Temmuz tarihleri arasında gerçekleştirilen program İbrahim Halil Üçer, “Bir Yeri Göstermeyen Pencere: Arayışlar Dönemi İslam Düşüncesinde Süreklilik ve Bütünlük Sorunu” başlıklı açılış konuşmasıyla başladı. Programda; Lütfi Sunar, “Modernitenin Kökenleri ve Oluşumu”, Mahmut Hakkı Akın, “Türkiye’de Toplum ve Siyaset”, Rahile Kızılkaya Yılmaz, “İslami İlimlere Giriş”, Taha Eğri, “Modern İktisadi Düşünce ve Küresel Ekonomik Sistem”,



Zeyneb Hafsa Orhan, “İslam İktisadına Giriş”, M. Hüseyin Mercan, “Çağdaş İslami Hareketler”, başlıklı seminer derslerini gerçekleştirdi. Kurtuluş Öztürk, *Ali Ulvi Kurucu Hatıralar I. Cildi*, eğitim programı danışmanları ise *İlahi Sözün Gücü* kitaplarının tahlilini, Yusuf Ziya Gökçek ise Toplumsal Hafıza ve Sinema bağlamında *Shooting Dogs (2005)* - *Grbavica (2006)* filmlerinin kritiğini gerçekleştirdi.

Seminer dersleri ve kitap kritikleri boyunca öğrencilerin doğrudan bir bilgi alma sürecinde bulunmaları yerine daha çok eleştirel bakış açısı kazanmaları hedeflenirken, karşılıklı soru ve cevaplarla daha da derinleşen seminer derslerinde, karşılaşılan problemlere farklı perspektiflerden bakabilme-

nin önemi vurgulandı.

Seminer derslerinin, kitap ve film kritiklerin yanı sıra şehir ve kültür gezilerinin de bir eğitim olduğu bilinciyle İLEM, yoğun bir İstanbul gezisi ile Anadolu’dan gelen öğrencileri farklı medeniyetlere ev sahipliği yapmış İstanbul’un tarihi mekânları ile buluşturdu. Karaköy’den Edirnekapı’ya oradan da Süleymaniye’ye yapılan gezilerin yanında boğaz turu ile Üsküdar sahil şeridini gezen öğrenciler karşılaştıkları batı ve doğu mimarisinin hem fiziki yapıları hakkında hem de inşâ edildikleri dönemler hakkında bilgi edinmiş oldular.

Mavera Eğitim ve Sağlık Vakfı, Üsküdar ve Sultanbeyli Belediyelerinin katkıları ile gerçekleşen program, katılım belgelerinin takdiminin ardından son buldu.



İLEM İhtisas Programı Güz Dönemi Sona Erdi

İLEM İhtisas 2018 Güz Dönemi ile birlikte İhtisas Programı'nın 14. dönemini geride bıraktı. İhtisas Programında; 10 ders, 5 okuma grubu ve 2 atölye ile toplamda 17 program açıldı.

İLEM İhtisas çalışmaları, bünyesindeki programlar ile katılımcıların belirli alanlarda yoğunlaşmasını sağlayarak onlara yetkinlik kazandırmayı ve farklı üniversitelerden hoca ve araştırmacıları bir araya getirerek disiplinlerarası etkileşime imkân sağladı.

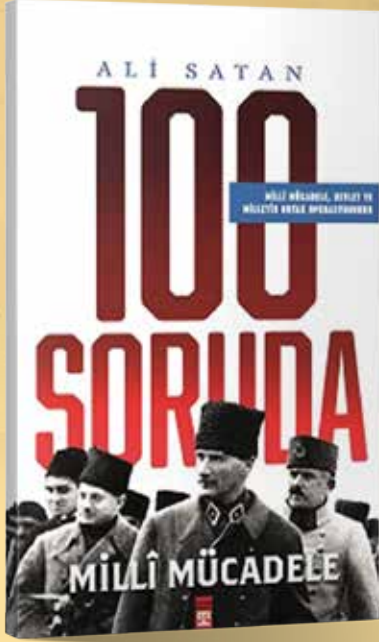
İLEM İhtisas Programı ders, okuma grubu ve atölyeden müteşekkil üç boyutlu bir yapı arz ediyor. İhtisas Komisyonu bünyesindeki Edebiyat, Eğitim, Felsefe, İktisat, İslam İlimleri, Siyaset, Tarih, Toplum ve Yönetim çalışma grupları ile çalışmalarını sürdürdüler. Çalışma grupları belirledikleri odak noktaları kapsamında faaliyetlerini gerçekleştirdiler. İhtisas Programının yanı sıra çalışma gruplarının belirlediği alanlarda Dizi Seminerler, Sunumlar, Çalıştay ve Paneller gerçekleştirildi.

EDEBİYAT	GÜZ	Mehmet Güneş	Edebiyat ve Şehir
		İ. Halil Üçer & Cengiz Ekemen	Bilim ve Gerçeklik
FELSEFE	GÜZ	Mehmet Özturan	Klasik Metin Analizi ve Argümantasyona Giriş
		Şeyma Kömürcüoğlu	Platon'da Mitos ve Logos
İKTİSAT	GÜZ	İsa Yılmaz	İslami Finansın Politik Ekonomisi
		Zeyneb Hafsa Orhan	İslam İktisadi Çalışmaları
İSLAM İLİMLERİ	GÜZ	Nedim Tan	Kuşeyrî Risâlesi: Tasavvufun Tarihsel Hafızasına Giriş
		Hamdi Çilingir	Son Dönem Osmanlı Hukuk Düşüncesi
SANAT ve İLETİŞİM	GÜZ	Enver Gülşen	Film Düşüncesi
SİYASET	GÜZ	Süleyman Güder	İslam Siyaset Düşüncesi
TARİH	GÜZ	Teyfur Erdoğan	Sözlü Tarih
		Ertuğrul Ökten	Osmanlı Kültür Tarihi Yazmak: İmkânlar ve Zorluklar
TOPLUM	GÜZ	Yunus Kaya	Toplumsal Sınıf Okumaları
		Nihat Erdoğan	STK'larda Yönetim ve Kurumsallaşma
YÖNETİM	GÜZ	Erkan Erdemir	Sosyolojik Örgüt Kuramları
		Lütfi Arslan	Yönetim Tarihi Okumaları
		Akansel Yalçinkaya	Filmlerle Yönetimsel ve Örgütsel Analiz

İLEM Sunumları ile Akademik Paylaşım Katkı

İLEM Sunumları başlığı altında düzenlenen programlarda, yüksek lisans veya doktorasını son iki yıl içinde tamamlamış kişilere, hazırladıkları tezlerini, yeni basılmış kitap veya makalelerini katılımcılar önünde sunma, savunma ve kritik etme fırsatı sunulmakta, ortaya çıkan paylaşım ile yeni çalışmaların kapısı aralanmaktadır. Türkiye'nin farklı bölgelerinden de İLEM'e gelip sunum yapma imkânı veren programımızın 2018 Güz döneminde 4 doktora tezi, 2 makale, 2 kitap olmak üzere toplamda 8 sunum yapıldı.

Türkiye'de Sosyalizmin Tarihine Eleştirel Bir Katkı	Öner Buçukcu	Doktora
Osmanlı Siyasal Düşüncesinin Kurucu Kavramları	Orhan Keskintaş	Doktora
Ekber Dönemi: Devlet Yönetimi ve Çizilen Yönetici İmgesi	N. Zeynep Çavuşoğlu	Yüksek Lisans Tezi
Türkiye'nin Kafkasya Politikası	Mehmet Ali Bolat	Doktora
Trablusgarb Eyaleti'nde Merkezi İdarenin Tesisi ve Şeyh Cuma İsyani (1835-1858)	Cemal Atabaş	Doktora
Türk Siyasetinde Refah Partisi Deneyimi	Ömer Baykal	Doktora
Drina Köprüsü ve Tanıklıklar	Ali Cançelik	Kitap
Müsadere Kurumu (1700-1839) ve Osmanlı İktisat Tarihi'ne Yeni Metodolojik Yaklaşımlar	Yasin Arslantaş	Doktora
Fıqh Al Waqi in the Saudi Sahwa Discourse	Rezart Beka	Doktora Proposal
Sehâvî'nin ed-Dav'ü'l-İlâmi Adlı Eseri Bağlamında IX./XV. asır Kahire'sinde Bilgi ve Toplum	Büşra Sıdika Kaya	Doktora
Farabî'de Temel Erdemler	İbrahim Aksu	Doktora
Mâverâünnehir Hanefî Usûl Eserlerinde Sünnet Anlayışı	Zübeyde Özben	Doktora
Erken Mevlevîliğin Nüfuz Tartışmalarının Menâkıb ÜL-Ârifin'de Yansıtılması	Şevket Küçük hüseyin	Makale
Osmanlı İktisat Tasavvuru ve Modernleşme 19. Yüzyıldan Portreler-Olaylar-Belgeler	Ömer Karaoğlu	Kitap
Son Dönem Osmanlı Düşüncesinde Doğu-Batı Algısı	Vahdettin Işık	Kitap



TARİHÇİ SANATI 4

Millî Mücadele'nin Tarihini Yazmak

Tarih Çalışma Grubu'nun dördüncüsü gerçekleştirdiği seminerde Ali Satan, 100. Yılına girdiğimiz Millî Mücadele'nin doğru anlaşılıp anlatılmasına dair yeni bir yaklaşım önerisi getirmeye çalıştı.

Teyfur Erdoğan ve Abdulkadir Macit'in moderatörlüğünde, Millî Mücadele'nin yazılması önündeki teknik ve ideolojik engeller, resmî tarih söyleminin gerçekliği, tarih ve iktidar ilişkisi yanında tarih ve muhalefet ilişkisi üzerinde duruldu.



Son Dönem Osmanlı Hukuk Düşüncesi Dizi Seminerleri

İhtisas Programı bünyesindeki “Son Dönem Osmanlı Hukuk Düşüncesi” atölyesinin proje etkinliği olarak organize edilen dizi seminer programında; Mehmet Akif Aydın, “Tanzimat’tan Cumhuriyet’e Hukuki Değişim” konulu sunumunda Türk Hukuk Tarihi içerisinde en önemli dönüm noktalarından birisi olarak kabul edilen Tanzimat’ın ilanı ile başlayan ve imparatorluğun yıkılmasına kadar geçen süreçte hukuki değişimi irdeledi. Berdal Aral, Metinlerin Diliyle Son Dönem Osmanlısında Hukûk-ı Düvel Geleneği sunumunda, hukuk-ı düvel çalışmalarının ortaya çıkışı, Osmanlı gündemine girişi, yazılan kitaplarının içeriği gibi konular üzerine yoğunlaşarak; barışın değeri ve uluslararası problemleri çözmedeki yeri, devletlerarası güç dengesi gibi hâlâ devam eden tartışmalar çerçevesinde hukuk-ı düvel çalışmaya olan ihtiyacı tartıştı.

Seminer dizisinin devamında yer alacak Kaşif Hamdi Okur, Ali Adem Yörük, Ömer Faruk Ocağolu ile birlikte toplamda 5 seminer gerçekleştirmek hedeflenirken bu seminerlerin editöryal bir yayımla sonuçlanması amaçlanmaktadır.



Berdal Aral
Metinlerin Diliyle Son Dönem Osmanlısında
Hukûk-ı Düvel Geleneği Semineri



Mehmet Akif Aydın
Tanzimat’tan Cumhuriyet’e
Hukuki Değişim Semineri



TOPLUMSAL DEĞİŞİMİ KONUŞMAK

KonuŐmacılar:

Lütfi Sunar, Mahmut Hakkı Akın, Nurullah Ardıç, Yunus Kaya

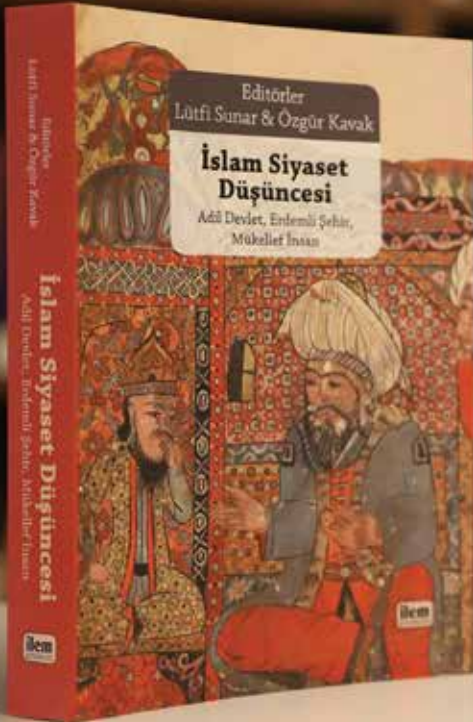
Türkiye'deki sosyoloji araŐtırmalarının önemli baŐlıklarından biri olan toplumsal değişim ve tabakalaŐma konusu, İLEM'de 7 Aralık Cuma günü "Toplumsal Değişimi Konuşmak" başlıklı panelde ele alındı. Lütfi Sunar'ın editörlüğünde yakın zamanda konuyla ilgili yayımlanan "Türkiye'de Toplumsal TabakalaŐma ve EŐsitsizlik, Değişim Sosyolojisi ve Sosyal TabakalaŐma" çalışmalarının da değerlendirildiği panelde; toplumsal değişim tartışıldı.

İslam Siyaset Düşüncesi Kitabı Yayımlandı

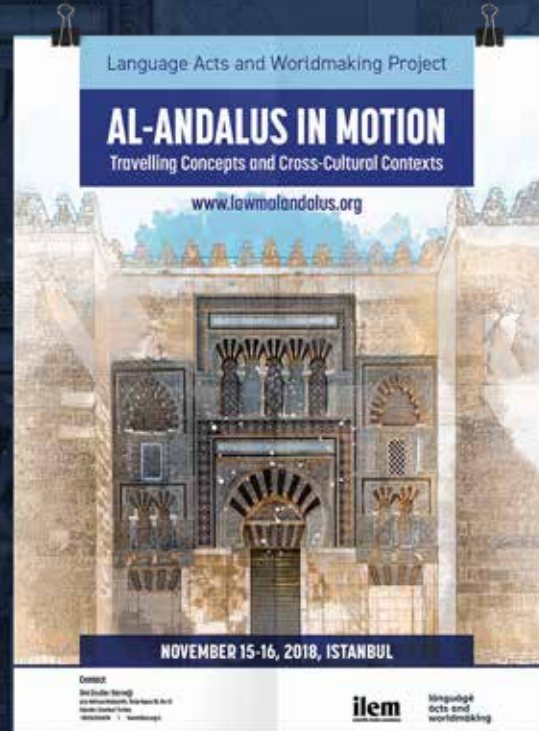
Alanında yetkin akademisyenler tarafından yazılan 11 makalenin yer aldığı “İslam Siyaset Düşüncesi” kitabı yayımlandı!

Bu eser, çağdaş siyaset biliminin ve siyaset felsefesinin imkânlarını ve araçlarını da kullanarak İslam siyaset düşüncesine kuramsal bir çerçeve çizmek maksadıyla hazırlanmıştır.

Çalışma modern dönemde daha çok Batı etkisiyle şekillenmiş İslam siyaset düşüncesine, klasik kökenli yeni açılımlar sağlamayı amaçlamaktadır. Bu sebeple kadim meseleleri kavramsal bir süreklilik içerisinde sistematik bir biçimde ele almayı ve böylelikle İslam siyaset düşüncesini bugüne taşımayı hedeflemektedir.



Endülüs Mirası: Kültürlerarası Bağlamlar ve Kavramların Yolculuğu Konferansı Gerçekleşti





Endülüs Mirası: Kültürlerarası Bağlamlar ve Kavramların Yolculuğu (Al-Andalus in Motion: Travelling Concepts and Cross-Cultural Contexts) konferansı Language Acts and Worldmaking projesinin ortaklığında, 15-16 Kasım 2018 tarihlerinde ev sahipliğimizde gerçekleşti.

Language Acts and Worldmaking Projesi, dünyanın ve hayatımızın şekillenmesi sürecinde dilin önemli konumuna vurgu yaparak modern dil öğrenimini yeniden şekillendirmeyi ve dönüştürmeyi amaçlayan uluslararası alanda etkin

bir projedir. Proje kapsamında gerçekleşen konferansta dünyanın önde gelen üniversitelerinden değerli akademisyenler İLEM'in ev sahipliğinde İstanbul'da bir araya geldi.

Endülüs medeniyeti tarihi, çağdaş liberal-demokratik toplumların temel kavramlarının sorgulanması ve anlaşılması açısından önemli bir çalışma alanı oluşturmaktadır. Bu konferansta Endülüs medeniyetinin bir düşünce biçimi olarak vücut bulması sürecinde etkili olan birçok noktaya değinildi. Endülüs medeniyeti ve İberya havzası dil ve kimlik, kültür ve bilgi, modern politik perspektife yansımalar, ütopya ve distopya, gerçek ve kurgu



gibi geniş bir bakış açısıyla ele alındı. Bu medeniyetin oluşturduğu perspektifte ulusal kimlik, kültürler arası iletişim, dini çoğulculuk gibi birçok kavram; birey, azınlık grupları ve toplumlar nazariyesine yöneltilen kritik sorular eşliğinde geçmişten günümüze tartışıldı.

9 farklı ülkeden 21 akademisyen bu programa iştirak etti. Katılımcılar arasında Abdool Karim Wakil, Julian Weiss, Olga Bush, Rachel Scott gibi isimler yer aldı. Her bir oturumda 3 katılımcı aynı konu başlığında bildirimlerini sunmuş olup toplamda 5 oturum gerçekleştirildi.



Abdool Karim Vakil:

“Endülüs düşüncesi modern zamanda bir çeşit silah hâline getirilmiştir.”

Röportaj:
Bilal Şanver

Çeviri:
Meryem Beyza Gümüşsoy

Language Acts and Worldmaking projesi kapsamında 15-16 Kasım 2018’de Endülüs Mirası: Kültürlerarası Bağlamlar ve Kavramların Yolculuğu Konferansı’nı İLEM’de gerçekleştirdik. 9 farklı ülkeden 21 akademisyenin iştirak ettiği bu programı düzenleyenler arasında yer alan Abdool Karim Vakil ile özel bir röportaj yaptık. Vakil, Language Acts and Worldmaking Projesi başta olmak üzere, bir kavram olarak Endülüs’ün modern zaman içerisindeki dönüşümü ve İslamofobiye dair sorularımızı yanıtladı.



Abdool Karim Vakil Kimdir?

İngiltere’deki York Üniversitesi Tarih ve İktisat Bölümü’nden mezun oldu. King’s College Londra’da İspanyolca, Portekizce ve Latin Amerika Çalışmaları ve Tarihinin bölümlerinde Çağdaş Tarih Öğretim üyesidir. Araştırma alanları Portekiz entelektüel ve kültürel tarihi, Endülüs, milliyetçilik ve ulusal kimlik, İslamofobi ve Avrupa’daki çağdaş Müslüman toplumların karşılaştırmalı tarihi üzerinedir.



Sizi İstanbul'da ağırlamaktan mutluluk duyuyoruz. Önemli bir program için buradasınız. Language Acts and Worldmaking projesi kapsamında 15-16 Kasım 2018'de İstanbul'da Endülüs Mirası: Kültürlere-rası Bağlamlar ve Kavramların Yolculuğu (Al-Andalus in Motion: Travelling Concepts and Cross-Cultural Contexts) isimli bir konferans düzenlendi. Siz de bu programın düzenleyicilerindensiniz. Bize kısaca Language Acts and Worldmaking projesinin bu program özelinde önemini anlatır mısınız?

Elbette, Language Acts and Worldmaking projesi beşeriyet araştırmalarında modern dillerin öneminin geliştirilmesi ve açıklanması ihtiyacı ile ortaya çıktı. Hiç şüphe yok ki tercümele, diğer kültürlere ve dillere erişilmesinde oldukça önemli bir yere tekabül eder. Ancak diller burada araç olarak görülür. Beşeriyet ve sosyal bilimler kapsamında

yaptığımız çalışmalarda dillerin yöntem, yaklaşım ve teori kısımlarına bütüncül bir perspektifle bakılmasını önemsiyoruz. Projenin ismi de bu anlamda bizlere bir yol haritası çizmekte. "Language Acts and Worldmaking"; sözcüklerin dünyada hareket hâlinde olması ve sözcüklerin dünyayı oluşturması içeriğini öne sürüyor.

Peki Endülüs'ün merkeze alınmasının proje açısından değeri nedir?

Bu iki anlamda önemli, bu projenin birinci güçlü tarafı sadece dünya dilleri bakımından önemli olması değil aynı zamanda kavramların yolculuğunun bir döngü hâlinde olduğuna işaret etmesidir. Ve bu yolculuk döngüsünde bu kavramlar yeniden tahsis oldu ve yeniden kurgulandı. İslam'ın hakim olduğu İspanya ve Endülüs düşüncesi genellikle bir arada varoluşu (co-existence); yani üç inancın bir arada olmasından dolayı ortaya çıkan çok kültürlülüğü ifade

eder. Bir taraftan bu hem geçmiş hem de modern dönemde bir ilham kaynağı, bir model, uyum dönemi olarak görülür. Aynı zamanda eleştirinin ve saldırının öznesi olur, yani siz cenneti kurmaya çalışırken diğerlerinin cehennemini nasıl bulaşıcı olduğunu göstermeye çalışmaları gibi. Diğer kültürlere ve tarihteki önemli anlara bakarak onlardan neler öğrenebiliriz ya da o anlarda nasıl gelişmeler olmuş, vb. yaklaşımlar bizi ilgilendiren asıl meseledir. Endülüs, Japonya'da Malezya'da, Filipinler'de, Osmanlı'da ve Yahudi aydınlanması olarak adlandırılan dönemde Almanya'da yaşayan Yahudiler tarafından nasıl algılandı. Başlangıç noktasına geri dönecek olursak, dil eyleme geçer, dünya oluşur. Tasavvur dünyasını yaratan, dönüştüren ve inşa eden kelimeler vardır, Endülüs bu kelimelerden bir tanesi ki benim de amacım hazırladığım makalede bu anlamda kullanmak. Endülüs düşüncesi modern zamanda bir çeşit silah hâline getirilmiştir.



Bu yüzden insanlar “medeniyetler çatışması zamanında birlikte yaşadığımız milletlere aksini ispat etmek için Endülüs’e bakın veya Müslümanlara imkan verildiğinde ortaya çıkan tehlikeleri öğrenin.” derler.

Daha önce de söylediğiniz gibi, çoğu kimse Endülüs’ü bir kavram olarak farklı perspektiflerden yorumluyor. Kavramın dönüşmesi, aynı insan vücudunun değişim evresi gibi tarihi süreçte kendi içinde değerlendirilmesi gereken olağan bir durumdur. Endülüs kavramının tarihi süreç içindeki, mesela 18. ve 19. yüzyıllarda ve özellikle modern zamanda, dönüşümünü nasıl değerlendiriyorsunuz?

Bu beni özellikle ilgilendiren bir husus. Bazı kişiler, özellikle tarihçiler, Endülüs döneminin tarihini yeniden inşa etme süreciyle yakından ilgileniyorlar. Benim ilgilendiğim kısım ise tam da sizin ifade ettiğiniz kısım. Endülüs 19. yüzyıldan itibaren nasıl bir dönüşüm geçirdi? Burada iki önemli unsur var. Birincisi, İspanya veya Portekiz üzerinde çalışan birisine göre, İspanya’nın keşfi, Avrupa romantizmine özellikle Fransızlara, Almanlara ve diğerlerine aittir. Ek olarak, bizim şimdiki Avrupa’ya aslında ait olmadığımız, sadece bir parçası olduğumuz fikrine dönüşmüştür. Bu ilk unsurdur. Diğer unsur benim araştırmama daha yakın olan bir husus olan Portekizli ve İspanyol entelektüeller. Endülüs dönemini düşündükleri zaman, onlar gerçekten kendilerinin ulu-

sal kimliklerini kastediyorlardı. Endülüs'ün geçmişi mi bizim geri kalmamıza yol açtı? Avrupa bizim sahiplenmemiz gereken bir şey mi? Bize şiiri, müziği vs. veren ve Avrupa'nın geri kalanından farklı olmamızı sağlayan Endülüs hakkında bir egzotizm var mı?

Endülüs'ten gelen bir şeyler var yani?

Evet, bazıları bunu genetik ve kandan gelen bir şey olduğu için ırksal terimler üzerinden değerlendiriyor. Diğerleri de kültürel dayatma olarak değerlendiriyorlar. Fakat benim ilgilendiğim üçüncü bir kuvvetli taraf var. Avrupa romantizmi ve Portekiz ve İspanyol milliyetçiliği zaten var olan şeyler. Ama üçüncüsü, sadece Müslümanların dünyasında değil aynı zamanda Arap dünyasında bir o kadar önemli olan bir şey. Fransız oryantizmini taklit edenler için Endülüs öne çıkarılan bir mevzu olmuştur. Bu yüzden, Osmanlı Türkiye'si, Güneydoğu Asya, Hindistan, Lübnan vs. bunun çeşitli öğeleridir. Tarihi romanların, tiyatro oyunlarının tercümeleriyle birlikte bu temalar Türkiye'ye, Hindistan'a kadar ulaştı. Ancak burada ilgi çekici kısım, bunun Müslümanların görkemli zamanlarına yönelik sadece bir taklit olmadığı gibi aynı zamanda bir nostalji olmasıdır. Şimdi hepsi düşüşe geçti. Anti-kolonyalizm bağlamında veya modernleşme ve modernite bağlamında veya Avrupalı yollar dışında modern olmak ne anlama geliyor? Bunların üzerine düşünmemiz ve sorgulamamız gerekiyor.

Avrupa merkezli perspektif önemli bir genişleme kat etmiş durumda ve bu perspektif bütün dünyada yaygın, özellikle sosyal bilimlerde. Sizce Avrupa merkezli perspektif Endülüs çalışmalarında da bu derece etkin mi?

Kesinlikle. Hem de merkezini teşkil ediyordu. Neyse ki şu an çok etkin değil ama bir ara Endülüs Müslümanlarının tarih içerisindeki rolü aktarım silsilesi olmaktan ibaret görülürdü. Bu bakış açısına göre klasik antik Yunan mirası Avrupa'da kayıptır. Daha sonra Avrupa'ya tercüme süreciyle birlikte getirildi. Böylece Rönesans'ın Avrupa'da ortaya çıkmasına imkân verdi. Araplar çoktan kaybolmuş bir şeyi öylece koruyorlar. Fakat Avrupa geriye baktığı zaman, Avrupa mirasının âdetlerini Yunanistan'da bulabiliyor. Bu bakış açısına göre Arap-Müslümanları hiçbir şeye katkıda bulunmuyorlar, sadece bunun taşıyıcılığını yapıyorlardı. Ancak diğer hareket yönü hâlâ aktif, bence en önemli şey Endülüs'ün Müslüman camia içinde bir istisna olması. Çünkü Endülüs, Avrupa'da yer alıyor ve Endülüs'ü büyüleyici yapan şey sadece Yahudilerin, Hristiyanların ve Müslümanların, İslami kurallara göre bir arada yaşamaları değil aynı zamanda bu insanların Avrupa sınırları içinde yaşamalarıdır. Maalesef Avrupa'daki Müslümanlar için genellikle şu söylenir, niyet olarak iyi olmasına rağmen oldukça problematiktir, "Avrupa içinde İslam'ın olması, zaten geçmişe

Burada ilgi çeken şey Portekiz, İspanya ve Endülüs'ün Avrupa'nın bir parçası olması değil, asıl görülmesi gereken şey Endülüs'ün İslam'ın bir parçası olmasıdır.

dayanıyor." Belki de bu noktadan makaleme bağlayabilirim.

Çalıştayda sunduğunuz bildirinin başlığı; "Bir medeniyet, bir kültür ve bir bayrak", Endülüs'e atıfta bulunuyor. Peki, siz bu kavramlardan yola çıkarak Endülüs'ü bir medeniyet, bir kültür ve bir bayrak olarak siz nasıl tanımlarsınız? Bu konudaki durumunuz nedir?

Bir noktayı açık bir şekilde ifade etmek için önemli bir alıntı ile başlamama müsaade edin. Portekizli sömürge memuru, Gine-Bissau'da yaşayan bir Müslüman hakkında konuşuyor. Gine-Bissau medenileştirme makinesinin bir parçası olduğu için Portekiz sömürgesi Gine Bissau'da bulunuyor. Onlar Afrika'ya medeniyeti ve kültürü getiriyorlar. Bu Müslüman adam diğerine diyor ki "Sen her zaman Portekiz kültürünün ve medeniyetinin ihtiyacı ve Portekiz medeniyetinin oluşmasını sağlayan muhteşem şehir olan Liz-



bon hakkında konuşursun. Peki, Lizbon'u kim inşa etti? -Müslümanlar. Burada her şey tersine dönüyor. Yani Portekiz'in "medeniyet" götürmesinden önce, Arap Müslümanlar, Portekiz'e medeniyeti getirdiler." Burada ilgi çeken şey Portekiz, İspanya ve Endülüs'ün Avrupa'nın bir parçası olması değil, asıl görülmesi gereken şey Endülüs'ün İslam'ın bir parçası olmasıdır. Uyuşmazlığı veya kültürlerin bir bütün olduğu milletleri görebilmek için, medeniyet, kültür ve bayrağı Müslümanlar açısından tertip etmelisiniz. Bana göre Endülüs ile ilgili en önemli husus; Endülüs'ün, tekil bir Avrupa tasavvurundan bağımsız olarak farklı yönetim sistemlerine ait olan Avrupa'nın, farklı coğrafyalarca farklı bir şekilde algılanmasıdır.

Bir diğer sorum ise güncel bir tartışma olan ve sizin de uzmanlık alanınız İslamofobi ile ilgili. Müslümanların hem Avrupa'da hem diğer bölgelerde yüzleştiği sorunlar gittikçe artıyor. Bu sadece Müslümanların problemi değil aynı zamanda diğer dinlere mensup insanların da

bir problemi. Yani günümüz toplumunun müşterek bir problemi. Güncel meseleleri de dikkate alarak İslamofobik uygulamalara nasıl değerlendiriyorsunuz ve bu noktada duruşunuz nedir?

Şunu çok açık bir şekilde söyleyebilirim ki İslamofobi Müslümanların bir sorunu değildir. Aynı şekilde bu sorunu Müslümanların çözmesi gerekmiyor. Yine ırkçılık da siyahi insanların çözmesi gereken bir sorundur. İrkçilik, sıradan vatandaşların ve toplumların sorumluluğunu alması gereken toplumsal bir sorundur. Bu konuyu sadece hükümete veya başka bir kuruma bırakamazsınız. Eğitim, medya, topluma ait olan ve dönüşüm geçirmiş kültürel yaratıcılığın oluşturduğu görsel sanatlar bu eylem alanlarına girer. Aynı şekilde İslamofobinin sorunları da aynı şekildedir; istihdam alanında, serbest konuşma özgürlüğünde ve hatta sokakta bile Müslümanlar toplumda bu tarz sorunlarla karşılaşılıyor. Bunların hepsi Müslümanları hedef alan çeşitli yönler olarak ele alınmak zorundadır. Dolayısıyla, İslamofobi sadece tanımı ile alakalı

olan bir şey değildir. Aynı şekilde mahkemeler için kullanılan bir metafor veya hukuk kuralları için kullanılan bir metafor değildir çünkü Müslümanlar bununla hayatın her alanında karşılaşmıyorlar, mesela uçakla seyahat ederken, iş ararken, sokakta yürürken vs... Bu yüzden İslamofobi ile baş etmek için sadece bir yol yeterli değildir, aksine birçok yol gerekir. Ancak en önemli yöntem Müslümanları, toplumda tam donanımlı katılımcılar ve vatandaşlar olarak güçlendirmek gerektiğidir. Böylece toplumdaki Müslümanlar yaşama şeklini değiştiren veya dışlanan kişiler olmak yerine vatandaş olarak kabul edilen kişiler olarak toplumsal değişimin gerçekleşmesine yol açabilirler.

Güzel bir son cümle oldu. Görüşlerinizi bizlerle paylaştığınız için teşekkür ederiz.

Rica ederim. Bir teşekkürü de İLEM hak ediyor. İki gün süren program boyunca araştırmacıların bildirimlerini sunmasından hazırlanan ortama kadar her şey çok güzeldi. Nice programlarda görüşmek dileğiyle.



IISS 5 Uluslararası İLEM Yaz Okulu'nun Beşincisi Gerçekleşti

INTERNATIONAL İLEM
SUMMER SCHOOL



İlmi Etüdler Derneği (İLEM), Uluslararası Yaz Okullarını, dünya çapında farklı coğrafyalardan akademisyenler ve araştırmacılarla fikir alışverişinde bulunmak amacıyla 2013 yılından bu yana düzenlemektedir. Bu amaçla İLEM, "Müslüman Dünyasında Kentsel Krizler ve Eğilimler"i analiz etmek üzere 5. Uluslararası Yaz Okulu'na ev sahipliği yaptı. Programın destekçileri arasında Maveria Eğitim ve Kültür Vakfı ve Türk Hava Yolları da bulunuyor.

14 ülkeden 35 genç akademisyenin katıldığı İLEM Yaz Okulu'nun beşincisi bu yıl 9-14 Temmuz tarihleri arasında İstanbul'da gerçekleşti. İslam âleminde şehir ve çevresel krizler konusuna odaklanılan yaz okulunda, İslam düşünce birikiminden hareketle modernite, kentsel güç ilişkileri ile şekillenen sosyal-mekânsal doku ve kültürel mirasın karşı karşıya olduğu problemlere çözüm önerileri gündeme getirildi.

Program Fatih Sultan Mehmet Üniversitesi Atık Valide Yerleşkesi'nde Abdulwahed Al-Wakil'in

Açılış Konferansı ile başladı; Gulzar Haider, Jamel Akbar, Alev Erkilet ve Mustapha Benhamouche'un dersleri ve katılımcı öğrencilerin atölyeleri ile İLEM'in merkezinde devam etti. Araştırmacıların, toplam 9 atölyede 35 araştırma başlığı altında gerçekleştirdiği sunumlar ile İslam Dünyası'ndan önerileri ve birikimleri bir araya getirilmiş oldu. 14 Temmuz Pazartesi sona eren 5. Uluslararası İLEM Yaz Okulu, tertip heyetinin; dersler ve atölyelerin ana vurgularını ortaya çıkardıkları kapanış bildirisini ile sona erdi.

5. IISS Sonuç Bildirisini okumak için karekodu okutunuz.







Bayramlarda Bir Aradaydık

Çatı kuruluşumuz İlim Kültür Eğitim Derneği (İLKE) Derneği öncülüğünde geleneksel bayramlaşma törenlerimizi gerçekleştirdik. İlim Etüdler Derneği (İLEM) olarak, yönetim kurulu üyelerimiz, komisyon üyelerimiz, hocalarımız, mensuplarımız, çatı kuruluşumuz İLKE Derneği, kardeş kuruluşlarımız Yaygın Eğitim ve Kültür Derneği (YEKDER) ve Türkiye İktisadi Girişim ve İş Ahlakı Derneği (İGİAD) üye ve ailelerinin de katıldığı bayramlaşmalarda camiamızın gönüldaşlarıyla bir araya geldik.

Gönüldaşlarımızın dualarını ve kendi hissiyatlarını paylaştıkları Ramazan ve Kurban bayramlarındaki buluşmalar; muhabbetin, kavuşmanın ve birlikteliğin vermiş olduğu güzellikleri bir kez daha bizlere göstermiş oldu.



İnsan & Toplum'un 8. Cilt 3. ve 4. Sayısı Yayınılandı!



Derginin bu iki sayısında 10 makale, 19 kitap değerlendirmesi yer alıyor. 8. Cilt 3. Sayı'da Hümeysra Türedi, Zeynep Burcu Uğur, Meltem Yılmaz Şener, Nia Deliana ve Ferdi Kırış makaleleri; Kübra Bilgin Tiryaki, Abdulhamit Kırmızı, Cengiz Yolcu, Bilal Kemikli, Erkan Irmak, Faruk Bal, Abdullah Mesut Küçükkalay, Mehmet Öncel ve Serap Ekizler Sönmez kitap değerlendirmeleri ile yer aldı.

8. Cilt 4. Sayı'da ise Abdurrahman Babacan, Avni Önder Hanedar, Rümeyya Bayram, Hüdayi Sayın, Ahmet Çırakoğlu, Halil Ekşi, Muhammet Aykuthan Ulusoy ve Mehmet Toprak makaleleri; Aşş

Taşkent, Nurullah Ardıç, Gökhan Tuncel, İbrahim Nacak, Bahar Baysal Kar, Adem Sağır, Ahmet Murat Özel, Rahile Kızılkaya Yılmaz, Kerim Aydın ve Meryem Aygün kitap değerlendirmeleri ile yer aldı.

İnsan & Toplum, 2011 yılından bu yana İlmi Etüdler Derneği tarafından yayımlanan ve alanında önemli atıf indekslerince taranan hakemli bir dergidir. Dergimizin yola çıkış gayesi ise medeniyetimizin yitiği hikmete erişmektir. Bu minvalde dergimizin gördüğü ilgi bizi heyecanlandırmakta ve bu gayeye ulaşma noktasında ümitlendirmektedir.

Nazariyat 4. Cilt 3. Sayısı Yayınılandı!

Nazariyat İslam Felsefe ve Bilim Tarihi Araştırmaları Dergisi'nin 9. sayısı (4/3) araştırmacıların ilgisine sunuldu. 2014 yılından itibaren altı ayda bir Türkçe ve İngilizce dillerinde uluslararası hakemli bir dergi olarak yayımlanan ve ESCI, ATLA, Philosopher's Index, Erih Plus, Index Islamicus, ULAKBİM gibi birçok ulusal ve uluslararası indeks tarafınsan taranan *Nazariyat*'ın 9. (4/3) sayısı dört makale, bir değerlendirme makalesi ve dört kitap değerlendirmesinden oluşuyor.

Bu sayıda yer alan makaleler:

- Mustakim Arıcı, "Osmanlı İlim Dünyasında İshrâkî Bir Zümreden Söz Etmek Mümkün mü? Osmanlı Ulemasının İshrâkîlik Tasavvuru Üzerine Bir Tahlil"
- Murat Kaş, "Zihni Varlık Tartışmalarının Klasik Sonrası Dönemde Alımlanışı: Bilginin Mahiyeti ve Kategorisi Bağlamında Bir İnceleme"
- Mehmet Özturan, "İslam Mantık Geleneğinde Tanım Teorisi Eleştirilerine Bir Giriş: Tam Tanım, Kendisiyle Tanım Mıdır?"

- Mehmet Gel, "XVIII. Yüzyıl Osmanlı'sında Tasavvufi Bilgiyi Tartışmak: Saçaklızâde ile Alemî Arasındaki Ledünnî İlim ve İlham Tartışmasına Dair Bir İnceleme"

Bu sayıda yer alan değerlendirme makalesi:

- Pauline Froissart, "Çölde bir İsviçre Saati: Moshe M. Pavlov'un Ebü'l-Berekât el-Bağdâdî Felsefesiyle İlgili Kitaplarına İlişkin Bir Değerlendirme"

Bu sayıda yer alan değerlendirmeler:

- Aytekin Özel, "Nasîruddin Tûsî'de Önergeler Mantığı, Harun Kuşlu"
- Duygu Yıldırım, "The World in a Book: Al-Nuwayri and the Islamic Encyclopedic Tradition, Elias Muhanna"
- Fatma Karaismail, "Varlık ve Akıl: Aristoteles ve Fârâbî'de Burhân Teorisi, Ali Tekin"
- Zeynep Şeker, "Klasik İslam Düşüncesinde Atomculuk Eleştirileri, Mehmet Bulgen"



İLEM'de İleri Düzey Eğitimler Devam Ediyor



Citavi Referans Programı Eğitimi

Eğitmen: Ümit Güneş

Tarih: 26 Ekim 2018

İLEM tarafından lisansüstü öğrencilere yönelik olarak 26 Ekim 2018 tarihinde Ümit Güneş'in sunumuyla Citavi eğitimi düzenlendi. Citavi programı kullanılarak bir

bilimsel kaynaktan not alma, bu notları tasnif etme ve bu notları kullanarak Citavi Word eklentisi ile yayına dönüştürme konuları hakkında uygulamalı eğitim yapıldı.



Tez Önerisi Hazırlama Eğitimi

Eğitmen: Önder Küçükural

Tarih: 02 Kasım 2018

İLEM tarafından lisansüstü araştırmacılara yönelik olarak düzenlenen Tez Önerisi Hazırlama Eğitimi 2 Kasım 2018 tarihinde Dr. Önder Küçükural tarafından gerçek-

leştirildi. Bu eğitimde katılımcılar ile genel anlamda tez önerisi yazımıyla alakalı temel prensipler ve yöntemler paylaşıldı. Bu eğitimde tez konusunun ve sorularının belirlenmesi, taslak oluşturulması, argümanlarının tespiti gibi temel meseleler ele alındı. Eğitim programı oldukça çeşitli üniversite ve kurumlardan katılımcıların iştirakiyle gerçekleşti.



Bilimsel Bilgi Kaynakları ve Literatür Tarama Eğitimi

Eğitmen: Öznur Gülen Ertoşun

Tarih: 09 Kasım 2018

İLEM tarafından lisansüstü öğrencilere yönelik olarak, Öznur Gülen Ertoşun yürütücülüğünde, Bilimsel Bilgi Kaynakları ve Literatür Tarama Eğitimi düzenlendi. Eğitim kapsamında araştırmacıların kendi alanlarındaki çalışmalarını nitelikli hâle getirebilmeleri için etkili literatür taramasının nasıl yapılacağı üzerinde duruldu. Eğitim ile katılımcıların, literatür taraması için verileri sağlayan elektronik bilgi sistemlerini (Web of Science, Jstor gibi) ve arama motorlarını işlevsel bir şekilde kullanabilmeleri amaçlandı.

Öznur Gülen Ertoşun yürütücülüğünde, Bilimsel Bilgi Kaynakları ve Literatür Tarama Eğitimi düzenlendi. Eğitim kapsamında araştırmacıların kendi alanlarındaki çalışmalarını nitelikli hâle getirebilmeleri için etkili literatür taramasının nasıl yapılacağı üzerinde duruldu. Eğitim ile katılımcıların, literatür taraması için verileri sağlayan elektronik bilgi sistemlerini (Web of Science, Jstor gibi) ve arama motorlarını işlevsel bir şekilde kullanabilmeleri amaçlandı.



Akademik Yazım Eğitimi

Eğitmen: Begüm İhtiyaryer

Tarih: 22-23-29 Aralık 2018

Lisansüstü çalışmalar yapan araştırmacılara yönelik olarak Begüm İhtiyaryer yürütücülüğünde, 12 saatlik mini Akademik Yazım Atölyesi düzenlendi. 22-23 ve 29

Aralık 2018 tarihlerinde gerçekleştirilen eğitim kapsamında paragraf yazımının temel prensiplerinden başlanarak, katılımcılara akademik bir metin oluşturma sürecinde gerekli yöntem ve teknik bilgileri kazandırılması amaçlandı.

8. TLÇK

Başvuruları Sona Erdi

Türkiye Lisansüstü Çalışmalar Kongresi

8

24-27 Nisan 2019 MALATYA İnönü Üniversitesi

İlahiyat, Psikoloji, Tarih, Uluslararası İlişkiler, Felsefe, İktisat, Sanat, Sosyal Politikalar, Mimarlık ve Şehircilik, Hukuk, Sosyoloji, Eğitim, İktisadi İstatistik

Başvuru İçin Özet Gönderimi
29 Kasım 2018

Tam Metin Gönderimi
28 Şubat 2019

Seçilmiş Tebliğlerin Yayınlanması
20 Eylül 2019

İLEM
İnönü Üniversitesi

İLEM.org.tr

8. Türkiye Lisansüstü Çalışmalar Kongresi (TLÇK) 24-27 Nisan 2019 tarihlerinde Malatya'da gerçekleştirilecek. Kongre bu yıl İlmi Etüdler Derneği (İLEM), İnönü Üniversitesi ve Malatya Büyükşehir Belediyesi iş birliğiyle düzenleniyor.

İlki 2012 yılında Konya'da olmak üzere sırasıyla Bursa, Sakarya, Kütahya, Isparta, Muş ve Burdur'da gerçekleştirilen TLÇK, lisansüstü çalışmalar yapan araştırmacıların, ortak dil ve yöntem geliştirmelerine imkân ve zemin sağlamak, Türkiye'de yaşanan özgün akademik üretim sorununu aşmaya yönelik kuşatıcı yaklaşımları teşvik etmek amacıyla düzenlenmektedir. Bu çerçevede, genç akademisyenlere çok yönlü bir iletişim ve tecrübe aktarımı imkânı yaratılarak, genç akademisyenlerin çalışmalarının zenginleştirilmesi ve akademik dolaşıma sokulması amaçlanmaktadır. Ayrıca Türkiye'deki lisansüstü çalışmaların niteliğinin artırılması yönünde ortaya konan çabalara katkı sunmak kongrenin temel hedefleri arasındadır.

8. TLÇK'da Edebiyat, Eğitim, Felsefe, Hukuk, İktisat, İlahiyat, İletişim, İşletme, Mimarlık & Şehircilik, Psikoloji, Sanat, Siyaset Bilimi, Sosyal Politikalar, Sosyoloji, Tarih, Uluslararası İlişkiler alanlarında oluşturulan alt konu başlıklarında bildirilerin kabul edildiği kongreye başvurular 30 Kasım 2018 tarihinde sona erdi.

Beğeniler

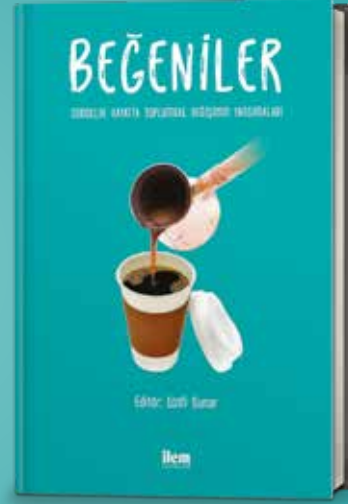
Gündelik Hayatta Toplumsal Değişimin Yansımaları

Editör: Lütfi Sunar

Beğeniler günümüz insanı için sosyal yaşamın merkezi bir konusuna dönüşmüştür. Müzikten yemeğe, giyimden tatile, konuşma biçiminden mekâna kadar beğenilerle ilgili meseleler gittikçe daha fazla öne çıkıyor. Dolayısıyla bireysel ile sosyal kesişiminde yer alan beğeniler toplumsal değişimi anlamak bakımından her zamankinden daha fazla içeriyor.

Bu kitap İLEM İhtisas Toplum Çalışma Grubu'nun 2016 Bahar döneminde gerçekleştirdiği seminer dizisinden derlenen altı yazıdan oluşuyor. Yazılar ağırlıklı olarak gündelik hayatta yaşanan toplumsal değişimi beğeniler üzerinden tartışıyor. Ülkemizde yeni yeni gündeme gelen beğeni sosyolojisi alanına temel bir katkı olacak bu eserin yeni tartışmaların zemini olması amaçlanmaktadır.

Yazarlar: Adem Sağır, Alev Erkilet, Köksal Alver, Lütfi Sunar, Özgür Arun, Seran Demiral, Uğur Zeynep Güven



ÇIKTI

3. UOK Bildiriler Kitabı Yayımlandı

Dünyanın dört bir yanından ülkemize eğitim için gelen uluslararası lisansüstü öğrencilerinin akademik çalışmalarını sunabilmeleri, bilgi paylaşımında bulunabilmeleri, çeşitli atölyeler ve farklı etkinliklerle ortak çalışmalar üretebilmeleri amacıyla düzenlediğimiz 3. Uluslararası Öğrenciler Sosyal Bilimler Kongresi'nin metinleri yayımlandı.

3. Uluslararası Öğrenciler Sosyal Bilimler Kongresi, 2-3 Aralık 2017 tarihleri arasında Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı (YTB) ile İlmî Etüdler Derneği (İLEM) işbirliğiyle İstanbul Medeniyet Üniversitesi ev sahipliğinde gerçekleştirildi.

2 cilt halinde sunulan bu çalışma, kongrede sunulan seçilmiş bildirilerden oluşmaktadır. Bu kitaplarda Tarih, Edebiyat, Felsefe, Hukuk, İlahiyat, İktisat, Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler, Sosyoloji, Arkeoloji, Sanat Tarihi, Psikoloji gibi alanların yanı sıra sosyal bilimlerin diğer bilim dallarına ait İngilizce ve Türkçe makaleler bulabileceksiniz.



İslamcı Dergiler Projesinin 3. Aşamasında Sona Gelindi...



İlmi Etüdler Derneği tarafından 5 yıldır yürütülmekte olan ve 1908-1960, 1960-1980, 1980-2010 olmak üzere üç ayrı dönemde incelenen İslamcı Dergiler Projesinde (İDP) artık sona gelindi. Her bir aşamasında 100'den fazla derginin kataloglandığı İslamcı Dergiler Projesi, Aralık 2018'in sonunda toplamda 500'e yakın dergi ve 20.000'i aşkın sayı ile nihayete erdi. 20 Nisan 2018 tarihinde erişime sunulan projenin yeni web sitesi idp.org.tr'de kataloglanan ve dijitalleştirilen tüm dergiler herkese açık olarak sunulmaktadır. Hâlihazırda sitede

225 derginin 14231 sayısı ve bu dergilerdeki 37.030 yazarın 372.980 yazısı siteme giren her kullanıcının erişimine açıktır.

Erişime açılışından itibaren 5000'e yakın üyesiyle kitlesi genişleyen İslamcı Dergiler Projesi sitesinde, yayıncılık yapmış, dergilerde yazmış, dönemin önemli aktör ve düşünce insanlarıyla yapılmış sözlü tarihler de yer almakta. İslamcı düşüncenin yaşayan izleriyle gerçekleştirilen sözlü tarih mülakatlarıyla dönemlerine birincil ağızdan ışık tutuluyor. 50'ye yakın yayıncı ve entelektüelle gerçekleştirilen sözlü tarih görüşmeleriyle birbirinden farklı ve bir o kadar önemli deneyimler kayıt altına alınarak projenin sitesinden ilgililerin erişimine sunuluyor.

İslamcı Dergiler Projesi arşiv kütüphanesi birbirinden değerli bağışçılarıyla her geçen gün genişliyor. Dergilerin matbu hâlinin de umuma sunulduğu arşiv kütüphanesinde İslamcılık düşüncesinin üretildiği, tartışıldığı ve yaygınlaştırıldığı kitaplar da arşiv bünyesinde yer alıyor. 40.000 adet kitap ve dergilerden oluşacak arşiv kütüphanesi de İslamcı Dergiler Projesinin sunacağı önemli katkılardan biri olacak.

Gerçekleştirilen ilk iki sempozyumda sunulan tebliğlerin genişletilmiş hâllerini içeren üç ayrı kitap yayımlanmıştır. Bu kitaplar: "1960-1980 Arasında İslamcı Dergiler: Toparlanma ve Çeşitlenme", "İslam'ı Uyandırmak: Meşrutiyet'ten Cumhuriyet'e İslamcı Düşünce ve Dergiler", "İslam'ı Uyandırmak: Çok Partili Yaşama Geçilirken İslamcı Düşünce ve Dergiler". 3. Sempozyum bildirilerini de içeren 4 ciltlik külliyatta farklı kategorilerde 100'e yakın makalelerin yer almasının 40'ı aşkın portre ve dergi değerlendirme yazıları da yer alacaktır. Hazırlanan bu seri ile birlikte İslamcı Dergiler Projesi'nin 3 aşamasını da içeren kapsamlı araştırmaların ışığında oluşan bir külliyat tamamlanmış olacaktır.

Mensuplar Komisyonu'nun Faaliyetleri Sürüyor



İLEM Tecrübe Paylaşımları Yurt Dışı Tecrübe Serisi

İLEM Mensuplar Komisyonu, Tecrübe Paylaşımları Yurt Dışı Tecrübe Serisi kapsamında iki program gerçekleştirdi. İlkinde Ahmet Köroğlu 2016 seçimlerinde Amerika siyaseti, Latif Karagöz Amerikan psikolojisinde yeni eğilimler, Ümit Güneş ise ABD'de mühendislik eğitimi ve teknoloji hakkında paylaşımında bulundu.

İkincisinde ise Arife Gümüş dil eğitimi ve İngiltere'deki Müslümanların durumu hakkında bilgi verirken, Ramazan Yılmaz İngiltere'de çektiği kısa filmi paylaştı.

Mensup Ziyaretleri ve İstanbul Üniversitesi Mensuplar Buluşması

İstanbul Üniversitesi'nde görev yapan öğretim görevlileri ve farklı fakültelerde okuyan kademe öğrencileri ziyaret edildi.

Mensuplar ziyaretleri çerçevesinde YEKDER yönetim kurulu üyelerinden Arife Gümüş, Meryem Çapun, Hafsa Nur Aslanoğlu ve Merve Akkuş Güvendi ziyaret edildi. YEKDER başkanlığını üstlenen Sedat Özgür'e tebrik mesajları iletildi. Mensuplarımızdan yeni evladı olanlara ziyarette bulunuldu.



Kurumsal Ziyaretler



İlim Yayma Vakfı



İGMG ÜNİAD



İLEM olarak kurumsal ziyaretlere önem vermiş ve paydaşlarımız olabilecek kurumları ziyaret ederek ve onları ağırlayarak her türlü tecrübe paylaşımlarında bulunduk. Bu dönem Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı, İlim Yayma Vakfı, YTB Kültür Daire Başkanlığı ziyaret edildi. İGMG ÜNİAD, BÜSAM, Haciveyiszade Vakfı kurumumuza ziyaretlerde bulundular.



Haciveyiszade Vakfı



BÜSAM



Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı



BASINDA İLLEM

Nazariyat ya da "İlim kalbin amelidir"

Aktı ayda bir yayımlanan, **İslâm Felsefe ve İlim Tarihi Araştırmaları Dergisi Nazariyat**'in ilk sayısı, Ekim 2014'te, **Nispetiye Özdemir** ismiyle kapışına taşıdığı **İbn Sînâ** ya ait "Dünyem, kabre hazırlayan bir vakarın deyişle yola çıkmıştı. Geçmişin Ekim ayı itibarıyla 4. cildinin 3. sayısını yayımlayan Nazariyat'ın kapışında, yine aynı hatıratın ismiyle **Taskürrü'dde** ye ait "İlim kalbin ibadetidir" sözünün yer aldığı, değerlin çözümleri ile nıyet ve istikamette musiri olgularına yormamız ve buna göre Nazariyat'ın kendine açığı yoktu. kendisine verdiği "tam yul der" emrine uygun olarak yürüdüğünü söyleyememiz mümkündür.

Nazariyat'ın ilk sayısında, **İhsan Fazlıoğlu** imzalı editör / talimci yazısında resmedilen söz konusu niyeti, istikameti ve yolu, görememiş ya da gördükleri halde unutmış olanlar için telâz hatırlatılm:

"İslâm felsefe ve bilim geleneği ne tür bir **nazari düşünceler**le temsil edilmiştir? Bu geleneğin mensupları neyi düşünüyordular, nasıl düşünüyordular, **neden** düşünüyordular? Her tür soru ve sorunlara sahipleri; **değerleri** ne idi, bu sorunları, değerleri nasıl **kavramlaştırmışlardı**? hangi yöntemleri kullanıyorlardı ve **çözümlerini** üretirken ne tür bir **kanonik bilimsel** içinde hareket ediyorlardı? İstanbul'da aktı ayda bir **Türkiye İlimleri** yayımlanacak **Nazariyat: İslâm Felsefe ve İlim Tarihi Araştırmaları Dergisi**, İslâm felsefe ve bilim tarihinde, bu sorulara verilen nazari yanıtları, kelâm, felsefe-bilim, tasavvuf ve usul ilimleri çerçevesinde metinlere dayalı olarak araştırarak, söz konusu alanlarda **öznel** olarak ikinci yüzyıl sonrasındaki Ortaya çıkan yeni cevapları, soruları, **çözümlerini** konu alan çalışmalarını yayımlayacak; tüm bu soru ve yanıtları, İslâm tameddününü antropolojik bir araştırma alanı olarak görmeyi reddettiği için tarihinin süregelen içinde günümüz sorunlarıyla artıbatılmadığı malga yapacaktır."

Bu kelimelerle resmedilen minvalde yazmaya başlayan ve başına ulaşan Nazariyat'ın, başlangıcında sahipliğini üstlenen **Mehmet Ali Çelebi** ile yan ıfieri sorumluluğuna üstlenen **Rahim Hafız Üçer**'in yerini **İsmail Elçin** Derinliği (ELİM) adına **Süleyman Güder**'in almışından başlıca derinliği bir değişiklik yoktur. **İhsan Fazlıoğlu**, projenin felsefi babasına ve derginin editörü olarak ilk sayıdan beri için başlandı.

Nazariyat'ın Ekim 2018 tarihli son sayısı, benim ilgili konulardaki bilgi açığımdan (açıklımdan) veya muhteviyatın sivil ortamın takip ve **ritüellerine** uygulanımdan ya da gincil mevsimlerle daha fazla **ortuşmasından** olsa gerek, bana **iyi** geldi. Bu manada **Nazariyat**'in, ayrı zamanda yaşayan bir varlık olduğunu düşünerek, çok uzun sürmesini temenni edeceğimiz **öğün**üne bu sayıyla ulaşıldığına da **huzurla** bekliyorum.

Bu hükmümde bir cesaretlerinden pey ise, **öğün**den yeni sayıya yer alan yazılarını kendilerinde ki, onlardan sadece **makalelerin** başlığını (hukukümüzü) da **pekiştirme** talebimizden **vermemiz** yeterli gelecektir:

- **Müstakim Anca**: Osmânî İlim Dünyasında İlahî Bir Zümreden Söz Etmek Mümkün mü? Osmânî İlimlerinin İhtikâsı, Tasavvuru Üzerine Bir Tahsil.
- **Murat Kuo**: Zihni Varlık Tartışmalarının Klasik Dönemde Akademiye: Bilginin Mahiyeti ve Kategorisi Bağlamında Bir İnceleme.
- **Mehmet Örturan**: İslâm Meslek Geleneğinde Tarım Teorisi Değerlendirme Bir Giriş: Tam Tarım Kemiğiyle Tarım mı?
- **Mehmet Gel**: XVIII. Yüzyıl Osmânî'de Tasavvufî Bilgiyi Tartışmak: Söğüt'te İle Alevî Arasındaki Ledünlü İlim ve İlahî Tartışmasına Dar Bir İnceleme.

Her biri, kendi bağlamında okunuru özel bir yerini **ilfaka** erdiren bu makalelerden, **aktı** üç sayı **fak** hacmiyle **de** geniş bir yer tutan **Mehmet Gel** imzalı **makaleye** özellikle **diklat** çekmek isterim.

Zira Gel'in yakınlarda **başlım** zikrettiği inceleminde esas aldığı **Sacık'ta** **ye** **at** **Risâle'nin** **cevâbi** **de** **Orkhan Musahharov**'un **tabrik** ve **tercimânıyla** **berlike** **ya** **burada** **yer** **alıyor**.

Dünyayla ilgili **ilim**, **Musahharov**'un **tabrik** ve **tercimânından** okunduktan sonra **Gel**'in inceleminde **gelebileceği** gibi, **söz** konusu



KİTAP NOTU

İslam ve Siyaset Düşüncesi (Adil Devlet, Erdemli Şehir, Mükellef İnsan), İlimi Etüdler Derneği (ILEM) tarafından yayınlanan bir eser.

Kitabın arka kapagında şu notlar dikkat çekiyor: "Bu eser, çağdaş siyaset biliminin ve siyaset felsefesinin imkânlarını ve araçlarını da kullanarak İslam siyaset düşüncesine kuramsal bir çerçeve çizmek amacıyla hazırlanmıştır. Alanında yetkin akademisyenler tarafından yazılmış makalenin yer aldığı bu dönemde

daha çok Batı etkisiyle şekillenmiş İslam siyaset düşüncesine, klasik kökenli yeni açılımlar sağlamayı amaçlamaktadır. Bu sebeple kadim meseleleri kavramsal bir süreklilik içerisinde sistematik bir biçimde ele almayı ve böylelikle İslam siyaset düşüncesini bugüne taşımayı hedeflemektedir."

Kitaba katkıda bulunan isimler şunlar: Lütfi Sunar, Özgür Kavak, Hızır Murat Köse, Ömer Türker, Haluk Alkan, Şenol Korkut, İlker Kömbe, A.Taha İmamoğlu, Ahmet Okumuş, **Süleyman Güder**.



mesere duruyor. Sattığımız kalemin yerine alacağımız yenisinin fiyatını tam olarak bilmiyoruz. Bu boşluk da bizi fazlasıyla tedirgin ediyor..."

Bugüne kadar "zam"ma, "zam"lara yabancı mıyız? Hayır!

Ama bu boşluk bütünüyle esnafı, iş dünyasını tedirgin ediyor. "O hava" yok mu "o hava!"

MEPA NEWS

HABERLER - ÇATIŞMA BÜLTENİ - FİRMAN YOKUM - MAKALE - İNSAN VE YAŞAM - BİLİM VE TEKNOLOJİ - EKONOMİ



- ### Çek Okunabilir
1. ...
 2. ...
 3. ...
 4. ...
 5. ...



ILEM Yaz Okulu açıldı

SEHİRLERİN Krizleri ve İslam Dünyasında Eğilimler temalı "S. Uluslararası İLEM Yaz Okulu", İstanbul Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi'nde açıldı. İlimi Etüdler Derneği (ILEM) Başkanı **Süleyman Güder**, 9-14 Temmuz'da Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı (YTB) ve İLEM'in birliğinde organize ettiği Fatih Sultan Mehmet Vakfı ile Marvera Vakfı'nın destekledi-

4. ULUSLARARASI ÖĞRENCİLER SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ

YTB'nin desteğiyle Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi ve İlimi Etüdler Derneği tarafından düzenlenen 4. Uluslararası Öğrenciler Sosyal Bilimler Kongresi'ne 46 ülkeden 100 öğrenci katıldı.

NEVŞEHİR (AA) - Harun Türker ve Akraha Topluluklar Başkanlığı (YTB) desteğiyle Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi (NEVİS) ve İlimi Etüdler Derneği tarafından düzenlenen 46 ülkeden 100 öğrencinin katıldığı "4. Uluslararası Öğrenciler Sosyal Bilimler Kongresi" Nevşehir'de başladı.

ÇOK YORULMAMAN ÇİFTLİK

ÇARBAKATIR İZLA ALGİSİZLER

MAHAZ VAKITLERİ

4. ULUSLARARASI ÖĞRENCİLER SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ

NEVŞEHİR

46 ÜLKEDEN 100 ÖĞRENCİ KATILDI

4. ULUSLARARASI ÖĞRENCİLER SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ

NEVŞEHİR

gelenegın birikiminden yeni bir düşünçenin inşasına

ilem

ilmi etüdler derneği

📍 Aziz Mahmut Hüdayi Mh. Türbe Kapısı Sk. No:13, Üsküdar/İstanbul 📞 0 216 310 43 18

🌐 www.ilem.org.tr 📷 [/ilmietudlerdernegi](#) 📺 [/ilmietudler](#)

ÇATI KURULUŞ

KARDEŞ KURULUŞLAR

İLKE
İlmi Kùltür Eğitim Derneği

İGİAD
İlmi Araştırmalar ve Eğitim Araştırmaları Derneği

YEKDER
Yeni Gelenek ve Kültür Derneği